



عفت سحرگاہ

کیسے لکھ

مکمل ناول

”بس ذرا سانسے غصے اور اکڑ پھڑپھڑاؤ تو پار ہو“
 تم کراتی عقل سے کام لو تب نہ۔“
 جب سے وہ دونوں اسکول سے نکلیں عافیہ اس پر
 برس رہی تھی۔ اس کا منہ کمال اتنے کمال کا تھا، تنگ
 کر رہی۔
 ”جب سامنے موجود شخص اپنی بد طبیعتی پر قابو
 نہیں پاسکتا تو میں اپنے غصے پر قابو کیوں پاؤں۔“
 ”مصلحت پسندی بھی کئی چیز کا نام ہے۔“ وہ اچھا
 خالص چمکی۔
 ”مفاد پرستی کو مصلحت کا نام مت دو۔“ اس نے
 بھی غصے سے کہا۔
 راستے میں آتے ہر پتھر کو وہ ٹھوکر سے اڑا رہی تھی
 جس سے عافیہ پر اس کی اندرونی کیفیت اچھی طرح

واضح ہو رہی تھی۔
 ”چلو مفاد پرستی ہی سہی، دو منٹ کو اپنی زبان پر قابو
 پالیتیں تو آج نوکری سے جواب نہیں ملتا۔“
 ”زبان۔ تم زبان کی بات کرتی ہو، آج تو میں ہاتھ پر
 بھی قابو پانے کے موڈ میں نہیں تھی۔ وہ موٹی پر ہل
 بچوں کے مستقبل سے کیسے کھیل رہی ہے۔“
 اسے سوچ کے پھرے غصہ آئے لگا۔
 ”لوگ سوچ سمجھ اور دیکھ بھال کے اپنے بچوں کا
 ایئر مشن کراتے ہیں۔ تم کیا ان سے زیادہ سگی ہو ان
 بچوں کی؟“
 عافیہ نے پھرے اسے جھاڑا تو وہ رک کر خشکیں
 لگا ہوں سے اسے دیکھنے لگی پھر دانت کچکپا کر رہی۔
 ”لوگ تو بس نت نئے ناموں والے پرائیویٹ

انگلش میڈیم اسکول ہی سے متاثر ہو جاتے ہیں مگر لیٹ کر یہ بھی جانتے کی کوشش نہیں کرتے کہ اسکول میں پڑھائی کا معیار کیا ہے۔ نیچر کی کوئی فکشنز کیا ہیں۔ اچھا سا اسکول اور مٹھی کی ٹیوشن۔ سچ میں پڑھائی سے کسی کو غرض ہی نہیں۔ غضب خدا کا آتے مشکل کورس اور پڑھانے کے لیے ہم دونوں کے علاوہ تمام نیچر میٹرک پاس۔ اب ماؤں کو کیا پتہ وہ کون سا اگر نیچر کی اسناد چیک کر رہی ہیں۔

”وہ بھی تو بچوں کو اسکول اور ٹیوشن کے حوالے کر کے جیسے ہر فرض سے بکدوش ہو جاتی ہیں۔ انہیں خود چیک رکھنا چاہیے۔“ عافیہ نے حقیقت پسندی کا مظاہرہ کیا جو اسے پسند نہیں آیا۔

”ہماری بھی تو ذمہ داری بنتی ہے نا۔ آج کچھ والدین کے سامنے میں نے نشان دہی کی ہے تو کئی لوگوں کو پتہ چلے گا کہ صرف انگلش میڈیم اسکول ہی نہیں نیچر کی کوئی فکشن بھی دیکھنی چاہیے۔“

”چلو تم تو آج اپنی ذمہ داری سے بکدوش ہو گئیں اب پتہ چلے گا اتنا وال کس بھاؤ تک رہا ہے۔“ عافیہ نے طنز کیا تو وہ بھی سست پڑنے لگی۔ خاموشی سے سر جھکائے چلتی گلی سے نکل کر مین روڈ تک آئے وہ جیسے عافیہ سے خفا ہو گئی تھی۔

بے ہنگم ٹریفک چیلانی دھوپ میں گری کے تاثر کو اور برباد رہی تھی۔ ہر طرف محسوس کن افرا تفری اور نفسی کا عالم کسی کو کسی سے کوئی غرض دکھائی نہ دیتی تھی۔

”پتا نہیں ان سب کو کہاں پہنچنے کی جلدی ہے؟“ وہ بے زاری سے بولی تو عافیہ نے سیرمھی نظروں سے اسے دیکھا۔

”اب ہر کوئی تمہاری طرح ”فارغ شدہ“ تو نہیں۔ اپنی اپنی منزل پر پہنچنے کی دھن ہو تو ایسی ہی افرا تفری دکھائی دیتی ہے۔ آج صبح تک تم بھی جس کا حصہ تھیں۔“ عافیہ نے بھروسہ پڑھ لیا۔

مگر اس کے طنز کے تیر سہ سہ سہدہ کے وہ عادی ہو چکی تھی سو عافیہ کی کسی بھی بات کا جواب دینا ضروری نہیں سمجھتی تھی مگر اہل اس کی بے توجہی کی وجہ سے کچھ اور بھی۔ ٹریفک کے اثر و جام سے گھبرا سڑک کے اس پار کھڑا شخص ڈارک سن گلاسز لگائے ہاتھ میں چھتری تھا اسے ہونے تھا مگر نہ تو کوئی اس کی مدد کر رہا تھا اور نہ ہی ٹریفک رگ رہی تھی۔

”خدا ہوتی ہے بے حس کی بھی۔“ وہ فٹے سے بربرائی اندھا دھند سڑک پار کر گئی۔

عافیہ اسے پکارتی ہی رہ گئی تھی۔ اس نے جاتے ہی اس ٹائیٹ شخص کا ہاتھ تھما تو وہ گزیرا گیا۔

”آپ کون؟“ ”آپ صبح سے شام تک بھی یہاں کھڑے رہے نا تو بھی کسی پر کوئی اثر نہیں ہونے والا۔ یہاں خود سے آگے بڑھ کر کسی کی مدد کرنا تو بھولی بسری حکایت بن کے رہ گیا ہے۔“

وہ تھک چکی تھی لے تیز سے کھینچ کر اس کی طرف سے کسی کی واسطی بناتے ہوئے اس شخص کا ہاتھ تھامے سڑک پار کر گئی تھی۔

اس دوران وہ ٹائیٹ شخص کیا احتجاج کر رہا تھا یہ ٹریفک کے شور میں اس نے سنائی نہیں۔

”یہ تمہاری بے تحاشے عیال کی طرح بھاگنے کی عادت مت بری ہے اور یہ کون ہیں؟“ عافیہ ابھی تک پریشان کھڑی تھی۔

”ان کے ہاتھ میں چھتری دیکھ کر بھی نہیں سمجھ پائیں۔ تم بھی ان بے حس لوگوں میں شامل ہو چکی ہو جو زندگی کی تمام نشانیوں سے بھول چکے ہیں۔“

”مگر محترمہ! مجھ پر یہ مہربانی کیوں کی آپ نے؟“ وہ شخص اتنی دیر میں پہلی بار بولا تھا اور انداز مت کرنا تھا۔ وہ اس کی طرف پلٹی۔

”دیکھئے میں آپ کے جذبات سمجھ سکتی ہوں کسی کی مدد لینا آپ کو پسند نہیں ہو گا مگر یہاں تو دنیا آنکھوں

والوں کو دھکیل کر آگے گزر جاتی ہے۔ آپ تو چھب۔“ ”میں تو چھب کیا؟“ سن گلاسز انداز گرا ہاتھ میں تھا اسے اب وہ اپنی کھور سیاہ آنکھوں سے اسے گھور رہا تھا۔

وہ باقی کی بات بھول گئی۔ زندگی کی تمام تر چمک سے بھری دوروش آنکھیں اس کے مقابل تھیں۔ عافیہ گہری سانس بھر کے رہ گئی۔

”کیا یاد! اتنی دیر سے گاڑی میں انتظار کر رہا ہوں اب ابھی جاؤ۔“

اس کا دوست اپنی مسکراہٹ دیا تا قریب آیا۔ یقیناً وہ بھی اس واقعہ کا شہید تھا اور خاصا محفوظ بھی ہو رہا تھا۔

”میں ذرا ”خدمت خلق“ کی شوقین محترمہ سے شرف ملاقات حاصل کر رہا تھا۔“

وہ طنز بولا تو اس کے تمام حواس بیدار ہونے لگے۔ یعنی اس کی مدد کو وہ کسی کھاتے ہی میں نہیں لا رہا تھا۔

”دیکھئے سڑک میں نے صرف انسانیت کے ناتے آپ کی مدد کی تھی اب یہ آپ کی بد قسمتی ہے کہ آپ اندھے نہیں ہیں ورنہ تو میرے شکر گزار ہوتے۔“ اس نے شک کر کہا تو عافیہ اس کے جملے کی بے احتیالی پر غش غش کر اٹھی۔

”یعنی میں آپ کو اندھا دکھائی دے رہا ہوں اور اگر میں اندھا ہوتا تو یہ میری خوش قسمتی ہوتی۔“

وہ اب اسے کھانچنے والی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ ”افسوس تو پھر ضرورت ہی کیا ہے یہ چھتری تمام کر سڑکوں پر پھرنے کی۔ خواہ مخواہ میری بھی دوڑ لگوا دی۔ میں تو ٹائیٹ سمجھ کے آپ کی مدد کر رہی تھی۔“ وہ بھی تھلا کر رہ گیا، تھی۔

”ایک اچھی خاصی صورت حال ملحق کا باعث بن گئی تھی۔ اس کا دوست ابھی بھی نفس رہا تھا۔ اس نے مزید کچھ کہنے کی کوشش کی تو اسے بازو سے تھام کر کھینچتا ہوا لے گیا۔“

”دیکھا اسی بے صبری اور جلد بازی سے منع کرتی ہوں تمہیں۔“ عافیہ اسے پکڑ دینے کا کوئی موقع نہیں ملتا تو تھی۔

”بہت ہی بد تمیز شخص تھا۔ ایک تو اس کے اندھے پن پر ترس کھا کر اسے مدد دی۔ الٹا مجھ ہی کو سنا کر چلا گیا۔“ اس کا چہرہ تھماتا رہا تھا۔

”خدا کے لیے ثانیہ! اب سیدھے گھر چلو۔ مزید کسی تماشے سے نمٹنے کی سکت نہیں ہے مجھ میں۔“ عافیہ رنج ہو کر کہہ رہی تھی۔ وہ خاموشی سے اس

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے، جنہوں کے لیے خوبصورت تحفہ

خواتین کا گھریلو انسائیکلو پیڈیا

تیسرا ایڈیشن شائع ہو گیا ہے

خوبصورت سرورق مشہور اعلیٰ

آئٹم چھپائی

قیمت: -/750 روپے

ڈاکر: -

بذریعہ

ملکت

کے ساتھ چل دی مگر وہ بہت سی سوچوں کی تلمذ گاہ بنا ہوا تھا۔
 "اور میری جانب ختم ہونے کا سن کر گھر میں جو تماشا کھڑا ہو گا وہ۔"



اگلے روز شام کو عافیہ اس سے ملنے آئی تو وہ اپنے اور سعدیہ کے مشترکہ کمرے میں سر منہ پیٹے پڑی تھی۔ عافیہ کو دیکھ کر سستی سے اٹھ بیٹھی۔
 "آج تمہاری چچی جان نے مجھے لفٹ نہیں کرائی، اس کا مطلب یہ ہوا کہ تم انہیں اپنی جانب ختم ہونے کی اطلاع دے چکی ہو۔"

عافیہ نے اس کے چہرے کے تاثرات کھوجتے ہوئے بظاہر مسکرا کر کہا تھا۔
 "وہ تو یوں بھی پتا چل ہی جاتا۔ سو میں نے کل آتے ہی بتا دیا۔" وہ سستی سے بولی تھی۔

"اس سے بہتر تھا کہ تم نئی جانب تلاش کرتی رہتیں۔ بعد میں بتا دیتیں۔" عافیہ کے مشورے پر وہ اسے گھورتے ہوئے بولی۔
 "اور وہ جو مینہ چڑھتے ہی تنخواہ لگنے لگتی ہیں اس کا کیا کرتی؟"

"تب تک کوئی تو جانب مل ہی جاتی۔"
 "ایک تم اور ایک تمہاری خوش فہمیاں۔" اس نے کمری سانس بھری تھی۔

"اچھا یہ بتاؤ کہ گھر کے حالات کیسے ہیں؟"
 عافیہ نے سنجیدگی سے پوچھا۔ کل سے وہ خود ٹائیپ کی طرف سے بہت پریشان تھی۔

"کیسے ہو سکتے ہیں؟" اس نے الٹا سوال کیا تھا پھر مشککہ اڑانے والے انداز میں بولی۔

"وہی ہی ہیں جیسے میرے جانب کرنے سے پہلے تھے۔ کوئی لفٹ نہیں کرا رہا کھٹے پیٹھے چچی جان مہنگائی اور غربت کا درد رو رہی ہیں بلکہ اس بار تو پچا جان کا موڈ بھی آف ہے۔"

"تم بھی تو حد کرتی ہو ٹائیپ! تیسری نوکری کو لالت

ماری ہے تم نے، اسی لیے تو کہتی ہوں کہ مصلحت پسندی سے بھی کام لے لیا کرو۔ آدھی رات ہی مکمل پریشانوں سے بچ جاؤ۔"
 عافیہ متفکر بھی پھر اس نے اپنے پرس میں سے کچھ روپے نکال کر اس کی طرف برصائے تو وہ بدک گئی۔
 "یہ کیا ہے؟"

"یہ میں نہیں دے رہی، پرنسپل نے تمہاری بیس دنوں کی بے بھجوائی ہے۔" اس کے مزاج کے پیش نظر عافیہ نے فی الفور وضاحت کی تو اس نے مسکراتے ہوئے روپے تقابم لیے۔

"شکر ہے اتنی تو آسانیت باقی ہے ان میں۔"
 "ان میں تو پتہ نہیں باقی ہے یا نہیں مگر یہ روپے میں خود جا کر تمہاری طرف سے ڈیمانڈ کر کے لائی ہوں۔ ویسے تو شاید وہ واپس جاتیں۔"

عافیہ نے صاف گوئی سے کہا تو وہ لب بچھ کر اسے دیکھنے لگی۔

"یہ تمہاری محنت کی کمالی ہے، اس لیے مجھے اچھا نہیں لگا کہ یوٹی بیٹھوڑی چلائے۔"
 عافیہ نے پھر وضاحت کی تھی۔
 "میں نے خاصو کسی کی پلیٹ میں گھرے تھے پھر عافیہ ہی نے اس سکوت کو توڑا۔

"اب کیا سوچا ہے تم نے۔ یوں گھر بیٹھے تو کوئی بھی تمہیں زندگی گزارنے نہیں دے گا۔"

"کرنا کیا ہے پھر؟ کوئی نوکری تلاش کرنا ہوگی۔"
 وہ اطمینان سے بولی۔ اس کے انداز میں پریشانی کی کوئی جھلک موجود نہ تھی۔

اور مشکل سے مشکل حالات میں بھی اس کا یہ اطمینان اور سکون عافیہ کو بہت اچھا لگتا تھا۔ اس کے اندر لاکھ طوفان ہوتے مگر ظاہر وہ بہت پُر سکون رہتی تھی۔

"کس قسم کی نوکری۔؟"
 عافیہ نے استفسار کیا تو وہ بولی۔

"یہ تو طے ہے کہ اب کسی اسکول میں جانب نہیں کروں گی۔"

"لی ایس سی کر کے بغیر کسی تجربے کے کسی بھی جنس میں جانب نہیں ملتی۔" عافیہ نے اسے ٹوک دیا تھا۔

"پھر بھی میں اب کسی اسکول میں جانب نہیں کرنا چاہتی بلکہ ہر اس جگہ پر نہیں جہاں کرپشن ہو۔"
 "پھر تو ڈائریکٹ آفد میاں کے پاس جانب لگوانا دے گی تمہیں۔ ایک وہی جگہ چچی ہے کرپشن سے پاک۔"

اس کے اطمینان سے کہنے پر عافیہ جل کر بولی تو وہ بٹنے لگی۔ اسی وقت سعدیہ نے اندر بھاگنا تھا۔
 "اگر میٹنگ ختم ہوگئی ہو تو آکر کچن میں جھانک لو۔"

وہ پیغام رسائی کر کے چلی گئی تو عافیہ کو تاسف ہونے لگا۔

یہی سعدیہ جب ٹائیپ کر رہی تھی تو اس کے آگے پیچھے پھر آ کر رہی تھی بلکہ گھر میں سب ہی اس سے بہت اچھے طریقے سے پیش آتے تھے مگر اب جبکہ وہ نوکری سے فاصلہ ہو گئی تھی تو کوئی بھی اس سے سیدھے منہ بات کرنے کو تیار نہیں تھا۔
 "اب میں چلتی ہوں۔" عافیہ اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔
 "تم بھی کسی دیکھنی کا دھیان رکھنا عافی!"

ٹائیپ نے جاتے جاتے اسے یاد دہانی کرائی تو وہ اس کے گلے لگتے ہوئے بولی۔

"یہ بھی کوئی کہنے والی بات ہے۔ میں بہت جلدی اس سلسلے میں کچھ کروں گی۔"



مگر اگلے دو ہفتوں تک جب کہیں سے کوئی سہیل نہ بنی تو پچا کے گھر کی زمین اس پہ تنگ پڑنے لگی۔
 فرحان نے چچی جان سے روپے مانگے تو ان کو گئے ہاتھوں ٹائیپ کو چار یا تین سائے کا موقع مل گیا۔

"میں تو بمشکل دانے پانی کا پورا کر رہی ہوں، تم لوگوں کی عیاشیوں پر کہاں سے لگاؤں۔ بے غیرتوں کی طرح چڑے روٹیاں تو نہ بہت آسان ہے۔ اسے کچھ تو

شرم کرو تم سب ایک جان کمانے والی اور پانچ کھانے والے۔"

جانب کا دل کٹ کر رہ گیا۔

وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ گھر کے حالات اتنے خراب نہیں تھے جتنے کہ اس کی بے روزگاری کے دنوں میں چچی جان داویلے کر کے بتایا کرتی تھیں بلکہ اس کی ذمہ داری کا احساس انہیں اس سارے ذرا سے پر مجبور کرنا تھا وہ جانتی تھیں کہ کل کو اسے بابا بھی انہی کی ذمہ داری تھی اس لیے اسے کسی نہ کسی کام سے لگائے ہی رہتی تھیں۔ یہی تمام باتیں وہ باحسن طریقے سے چچا جان کو بھی سمجھا چکی تھیں اسی لیے وہ اپنے آوارہ بیٹے کو تو گھر بٹھا کر کھلا ہی لیتے مگر ٹائیپ کی فراغت انہیں بھی بہت جیجتی تھی۔

ابھی رات ہی وہ کتنے اکھڑے لمبے میں اس سے کہہ رہے تھے۔

"تمہارا مسئلہ یہ ہے کہ تمہیں نوکری کرنا نہیں آتی۔ ساری بات احساس ذمہ داری کی ہوتی ہے۔ بس یہی بات ہے تاکہ پچا سر پر موجود ہے گدھوں کی طرح محنت مزدوری کرنے والا گھر بیٹہ کے زیادہ اچھے طریقے سے عیاشی کی جا سکتی ہے مگر میرے سر پر بھی دو بیٹیوں کا بوجھ ہے، میں یہ ذرا سے بازیاں برداشت نہیں کر سکتا۔ اپنا بوجھ خود اٹھانا سیکھو۔ کل کو کوئی یہ نہ کہہ چکا ہے تربیت میں فرق ڈال دیا۔"

اور ٹائیپ کو بہت اچھی طرح اندازہ ہو گیا کہ اب اس گھر اور اس کے کینوں کے دلوں میں اس کے لیے کوئی جگہ نہیں بنی تھی۔

اس کا دل بہت زیادہ گھبرا گیا تو وہ عافیہ کی طرف چلی آئی۔ اتوار کی وجہ سے وہ گھر پر ہی موجود تھی اسے دیکھ کر کھل اٹھی۔
 عافیہ کی امی اور بھابھی بھی بہت اچھے طریقے سے ملی تھیں۔

"کیا بات ہے ٹائیپ! پریشان ہو؟"
 وہ اسے لیے اپنے کمرے میں چلی آئی تھی۔
 چھوٹے ہی پوچھا تو وہ قصداً "مسکرا دی۔"

"میری شکل یہ لکھا ہے کیا؟"

"سیدھی بات کرو ثانیہ! حالات کیسے جارہے ہیں؟"

میں تو صرف ان لوگوں کے سرووں کے کی وجہ سے تم سے ملنے نہیں آتی۔" وہ واقعی متحشر تھی۔

"اگر وہ تم سے سرو مہی کا مظاہرہ کر سکتے ہیں تو سوچ لو کہ میرے ساتھ کس حد تک جا سکتے ہیں۔"

وہ پہلی بار عافیہ کو بہت شکست خوردہ محسوس ہوئی تھی اور نہ ہی ثانیہ بھی جو بڑی سے بڑی بات کو چٹکیوں میں اڑایا کرتی تھی۔

پھر وہ عافیتا "خود کو سنبھالتے ہوئے بولی۔

"تم بتاؤ میرے مسئلہ کا کوئی حل نکالنا نہیں؟"

"اُم سواری عالی! میں نے یقین کر لیا کہ ہر کسی سے کہہ رکھا ہے مگر تمہارے معیار کی کوئی جانب نہیں ملی۔" وہ شرمسار ہونے لگی۔

جان سے پیارے دوست کو کسی ایسی تکلیف میں مبتلا دیکھنا جسے آپ پانٹ نہ پارہے ہوں! بہت دکھ دیتا ہے۔

عافیہ بھی اسی غم کے حصار میں تھی۔

"میں نے سوچ لیا ہے اگر مجھے کیس جاب مل گئی تو میں اس گھر میں نہیں رہوں گی۔" وہ کہہ رہی تھی۔

"خبردار جو کچھ الٹا سیدھا حاسو چاہتا اس گھر پر تمہارا بھی حق ہے جتنا کہ ان لوگوں کا۔"

عافیہ نے اسے ڈپٹا کر وہ اٹل لہجے میں بولی۔

"ہرگز نہیں! جب کمین ہی آپ کے نہ ہوں تو خالی درود پوار کو اپنا کہنے کا کیا فائدہ! اگر روپے دے کر ہی ان سب کاموں کا اچھا کرنا ہے تو اس سے لاکھ درجے بہتر ہے کہ میں کیس گرائے کے مکان میں رہ لوں۔"

"چاہے جاب کیسی بھی ہو؟"

عافیہ نے بہت سمجھتے ہوئے پوچھا تو وہ اس کے بستر پر دراز ہوتے ہوئے اکتا کر بولی۔

"اب تک زندگی کون سا میری شرائط کے مطابق گزر رہی ہے۔ ایک اور ان چاہا فیصلہ ہو بھی گیا تو کیا فرق پڑ جائے گا۔"

"ایک جاب ہے تو۔ مگر شاید تمہیں پسند نہ

آئے۔"

عافیہ بالکل سنجیدہ تھی۔ کہنی سے تکیہ دیتے ہوئے وہ پوری طرح اس کی طرف متوجہ ہوئی۔

"اس جاب میں کوئی ایفکشن کوئی بڑا مسئلہ نہیں! بس مخلصی شرط ہے۔"

"نفع بتاؤ تو جاب کیا ہے۔ حالات ایسے جارہے ہیں کہ اگر مجھے کنوینینس میں بائیک چلانے کو کہا جائے تو وہ جی کر لوں گی۔"

وہ بے صبری سے بولی تو عافیہ نے بتایا۔

"تمہیں یاد ہو گا سال بھر پہلے میں "ربانی ہاؤس" میں ایک نیچے کنوینینس پر بحالے جایا کرتی تھی۔"

"ہاں ہاں۔ کیا پھر اس کو پر بحال ہے؟"

"نہیں۔" اس کی بے صبری پر اسے خفیف سا گھورتے ہوئے عافیہ نے اپنی بات جاری رکھی تھی۔

"ان کی ایک بزرگ خاتون ہیں ان کی دیکھ بھال کے لیے انہیں ایک مخلص عورت کی ضرورت ہے۔ خدا نخواستہ وہ لاپرواہی یا لگ و دیو نہیں ہیں! بس پر بحالے اور جو ٹیول کی شدید تکلیف کی وجہ سے وہ اپنے بہت سے کام نہیں کر سکتیں۔"

"تو گھر میں سے کوئی ان کی خدمت کیوں نہیں کرتا؟"

وہ بڑے غور سے عافیہ کی بات سن رہی تھی اس کے سانس لینے کے لیے رکنے پر پوچھا تو وہ متاثرانہ انداز میں بولی۔

"اتنی فرصت کس کے پاس ہے کہ ایک بوڑھی خاتون کی پتی سے لگ کے بیٹھ جائے گھر میں بیٹا ہے! بھول اور پوتے پوتیاں ہیں مگر کسی کو اتنی توفیق نہیں ہوئی کہ ان کے کمرے ہی میں جھانک لے۔ تب ایک دن انہوں نے مجھ سے اس بارے میں بات کی تھی کہ کوئی نیک اور ضرورت مند خاتون مل جائے جو ان کی دیکھ بھال کر سکے! انہیں وقت پر کھانا اور میڈیسن وغیرہ دے۔ ان کی دیگر ضروریات کا خیال کرے۔ مختصر یہ کہ انہیں ایک مددگار کی ضرورت ہے۔ وہ لوگ تنخواہ کے ساتھ ساتھ رہائش بھی دے رہے تھے۔"

"اب تک تو شاید انہیں کوئی مل بھی چکی ہو۔"

وہ مایوسی سے بولی تو اس کے انداز میں سو فیصد رضامندی کی جھلک پر عافیہ نے طمانیت سے کہا۔

"میں نے پتا کر لیا ہے! انہیں ابھی تک ایسی کوئی خاتون نہیں ملی۔"

"تو پھر میں تیار ہوں! بس لوگ اعتبار والے ہونے چاہئیں۔" وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔

"اس طرف سے تم بے فکر ہو لو! اب بالکل اعتبار والے ہیں۔ میں خود سال بھر وہاں جاتی رہی ہوں اور سب سے بڑھ کر یہ کہ سہیل بھائی ان ہی کے آفس میں کام کرتے ہیں۔ میں بھی انہی کے ریفرنس پر وہاں کنوینینس پر بحال رہی ہوں۔ اب بھی انہوں نے ہی کہا ہے اس جاب کا۔"

"تو پھر ٹھیک ہے! آج ہی چلتے ہیں ان سے بات کرنے کے لیے۔"

وہ گھبریلو حالات سے برگشتہ تھی فوراً "تیار ہو گئی تو عافیہ نے ہنستے ہوئے اثبات میں سر ہلادیا۔

"اتنے بڑے گھر میں ایک بوڑھی عورت کو سنبھالنے والا کوئی نہیں ہے۔" شاید اسے "ربانی ہاؤس" کے ماسٹر سے رکنے سے اترتے ہی یہ ثانیہ کا چہرہ بھر دیا تھا۔

"جب خون سفید ہو جائے تو اپنے پرانے کی تمیز سب سے پہلے بھولتی ہے۔"

عافیہ نے گہری سانس بھرتے ہوئے کہا تھا۔ شاید چونکہ دار موجود نہیں تھا! ڈور تیل بجانے کے بعد انہیں کافی دیر تک انتظار کرنا پڑا پھر ایک لڑکی نے اگر گیت کھولا اور انہیں سر سے پاؤں تک گھورتے ہوئے بولی۔

"اگر تم لوگ کسی اسکیم کی طرف سے آئی ہو تو ہمیں کوئی دیکھی نہیں ہے! اور نہ ہی ہم کوئی پراؤنٹ استعمال کرنا چاہتے ہیں۔"

"ایفک کیو زی۔ ہم لوگ جاب کے سلسلے میں آئے ہیں۔ مسز ربانی کے لیے کسی۔"

"اوہ! تو دادو کی خدمت نزاری کے لیے آئی

ہیں آپ۔" عافیہ کی بات کو تسخیرانہ انداز میں کاٹتے ہوئے وہ بھنویں اڑکا کر بولی جبکہ ثانیہ ساری صورت حال کو خاموشی سے دیکھ رہی تھی۔

وہ انہیں ساتھ لیے اندر چلی آئی۔

"تم شاید وہی ہونا جو عادل کو نیوشن بھی پڑھاتی رہی ہو۔"

وہ اب بھی اسی چبھتے ہوئے انداز میں پوچھ رہی تھی۔ عافیہ نے مختصر "اثبات" میں جواب دے دیا۔

کوڑھور کے سر پر ہلکا کر وہی مسز ربانی کا تھا۔

"دادو کو مشکل ہی سے کوئی پسند آتا ہے مگر میری دعا ہے کہ تم میں سے کوئی ان کے دل کو بھجا جائے اور ہماری جان چھوٹے۔"

وہ کہتے ہوئے چلی گئی تھی وہ دونوں ایک دوسرے کو دیکھ کر رہ گئیں۔

ایک بے حد شاندار کمرے میں داخل ہوتے ہوئے وہ دونوں جھجھکیں۔

وال نو وال! دیز کارٹ! منگنا فرنیچر! خوبصورت وال! ہسٹنگز اور بیٹی ڈیکوریشن۔

ہر جیسے سفید بالوں والی سرخ و سپید مسز ربانی ثانیہ کو پہلی نظر ہی میں بہت پسند آئی تھیں۔ ان کی عمر تو سترہ پچتر کے قریب تھی مگر چہرے مہرے سے وہ اتنی بزرگ نہیں لگتی تھیں۔

"کی بھولڑی! مجھے شخص پیسوں کے لالچ میں نوکری کرنے والی عورت نہیں چاہیے۔ اگر تمہارا ایسا کوئی خیال ہے تو تم جا سکتی ہو۔"

ان کا لب و لہجہ بہت روکھا تھا۔ عافیہ نے بے ساختہ ثانیہ کی طرف دیکھا۔

"دیکھیں! محض دعووں سے بات نہیں بنتی۔ میں اپنی مخلصی کی قسمیں نہیں کھاؤں گی۔ ہر حال اتنا ضرور گویں گی کہ میں آپ کی تمام ڈیمانڈز سے واقف ہوں اور ان پر رضامند ہونے کے بعد ہی یہاں آئی ہوں۔"

"ہوں۔" وہ گہری نظروں سے ثانیہ کو دیکھ رہی تھیں۔

"میری ڈیمانڈ تو یہ بھی ہے کہ میرے پاس جاب

کرنے والی جو میں گھٹے میرے ساتھ رہے۔
”مجھے منظور ہے۔“

وہ جس طرح اچانک بولی تھی اس پر مسز ربانی تو حیران ہوئی ہی تھیں عافیہ بھی پٹائی۔
”پہلے گھر میں تو پوچھ لو ثانیہ۔“

”کس سے پوچھ لوں ماں باپ سے یا بھائی بہن۔“

اس نے تکی سے کہا تو وہ چپ سی ہو گئی۔
”کیا تمہارا اپنا گھر نہیں ہے؟“

مسز ربانی کو اب اس معاملے میں دلچسپی محسوس ہوئی تھی۔

جواباً ”ثانیہ نے انہیں مختصراً اپنے تمام حالات بتا دیے۔“

”ہوں۔ تو ٹھیک ہے تم کل سے آ جاؤ مگر میں پہلے ہی بتا دوں کہ میں کسی بھی معاملے میں تم سے غیر مطمئن ہوئی تو تمہیں نوکری سے ہاتھ دھونا پڑے گا“ اس لیے بہت سوچ سمجھ کر چچا کا گھر چھوڑنا یہ نہ ہو کہ کل کو نہ یہاں کی رہو نہ وہاں کی۔“

”آپ بے فکر رہیں اس کی گارنٹی میں دیتی ہوں۔ آپ جانتی ہیں کہ میں پہلے بھی اس گھر میں جاب کر چکی ہوں۔ عادل کو پورا سال نیوٹن پڑھائی ہے میں نے اور میرے بڑے بھائی آپ ہی فیکٹری میں جاب کر رہے ہیں اور ایک بار آپ نے بھی مجھ سے کہا تھا کسی ایمان دار خاتون کے لیے۔“

”تو پھر تم کل سے آ جاؤ میں تمہیں سارا کام سمجھا دوں گی۔“

انہوں نے ثانیہ سے کہا تو وہ قشقرقی اٹھ کھڑی ہوئی۔

”تنخواہ نہیں پوچھو گی؟“

انہوں نے قدرے حیرت سے پوچھا تو وہ طمانیت سے بولی۔

”میرے لیے سب سے بڑا مسئلہ سر چھپانے کا ٹھکانہ تھا وہ حل ہو گیا تو باقی کوئی مشکل ہی نہیں رہی۔“

”پھر بھی میں کسی ابھرن میں نہیں پڑنا چاہتی۔ فی الحال میں تمہیں پانچ ہزار مہینہ وہاں کی اور جب مطمئن ہو جاؤں گی تو اپنی مرضی سے اس رقم کو برصا دوں گی۔“ انہوں نے صاف گوئی سے کہا تو وہ بے ساختہ مسکرا دی۔

عافیہ بھی خوش ہو گئی تھی۔ رہائش کے ساتھ پانچ ہزار کی آفر بہت پرکشش تھی وہ بھی اس صورت میں کہ گھرانہ بھی باقاعدہ تھا اور کام بھی اتنا مشکل نہیں تھا۔

”شکر ہے اللہ کا یہ مشکل تو حل ہوئی۔“

واپس ہی وہ بہت مطمئن تھی مگر عافیہ اتنی خوش نہیں تھی۔

”پہلے تم گھر میں بات تو کر لیتیں ثانیہ! وہ لوگ تمہیں کسی کے گھر میں ٹھہرنے کی اجازت بھی نہیں دیں گے۔“

”میں ان کی مرضی کی پابند نہیں ہوں اور ویسے بھی وہ لوگ تو یہی چاہتے ہیں کہ میں کسی بھی صورت اپنا پوچھ ان کے سر سے ہٹاؤں۔“ وہ اطمینان سے بولی تھی۔

”پھر بھی ثانیہ۔“

”افقہ اب بس بھی کرو اور ذرا مجھے خوش ہو لینے دو۔ موسم بھی دیکھو کتنا خوبصورت ہو رہا ہے۔ یہ بھی شاید میری خوشی میں خوش ہے۔“

وہ آنکھیں بند کر کے ٹھنڈی ہوا کو محسوس کرتی دونوں ہاتھ دائیں بائیں پھیلائے محسوس ہی گئی تھی۔

مگر کار کے زوردار انداز میں چرچا سننے والے ٹائروں کی آواز نے اسے ہوش کی دنیا میں لا چٹا۔ اپنی بے خودی میں وہ سڑک پر اتر آئی تھی۔ یکدم موڑ کاٹنے والی گاڑی کے ڈرائیور نے بریک کیسے لگائی یہ وہی جانتا تھا۔

وہ گاڑی بند کرنا بہت نیچے اتر اٹھا۔

”یہ کون سا طریقہ ہے خود نشی کرنے کا؟“

”خدا نہ کرے“ میں کیوں خود نشی کرنے لگی؟ وہ برہان لگتی تھی۔

”تو پھر میں سڑک کے بیچ انگیلیاں کرنے کا مشورہ آپ کو کس ڈاکٹر نے دیا ہے؟“

وہ اسے بچنے کے موڈ میں نہیں تھا، اسے اسے کھڑی عافیہ فوراً آگے بڑھی تھی۔

”تم سو رہی۔ دیکھئے یہ غلطی سے سڑک کے درمیان آ گئی تھی۔“

”خبردار جو کوئی سو رہی کیا ہو تو“ میں کوئی غلطی سے نہیں بلکہ بقا کی ہوش و حواس سڑک کے درمیان آئی تھی اور کہاں بڑا لگا ہے کہ پیدل چلنے والوں کا سڑک پر آنا منع ہے؟“

وہ لڑا لڑا عورتوں کی طرح ہاتھ نچا کر بولی تو وہ ٹھک سا گیا، بغور اسے دیکھا۔ یہ انداز یہ آواز کچھ جانی پہچانی سی محسوس ہوئی تھی۔

اس کے ذہن میں جھماکا سا ہوا۔

یہ وہی لڑکی تھی جس نے اسے اندھا سمجھتے ہوئے اس کا ہاتھ تھام کر زبردستی روڈ کراس کرا دی تھی۔

اسی اثناء میں عافیہ بھی اسے پہچان چکی تھی تب ہی تو تادم ہو رہی تھی مگر جامعہ صاحبہ اپنی جذباتیت میں کوئی بات سمجھ جائیں یہ بات محکمات میں سے تھی۔

”آپ کو اپنے ڈراموں کے لیے اور کوئی جگہ نہیں ملتی۔ خواہ مخواہ کسی دن اوپر اٹھ گئیں تو پچھتائے کا موقع بھی نہیں ملے گا۔“

وہ سخت لہجے میں کہہ رہا تھا۔ ثانیہ بے یقینی سے اسے دیکھنے لگی۔

”ارے۔ آپ کے منہ میں خاک۔ میں کیوں مرنے لگی بھلا اور یہ۔ سڑک کون سا آپ کی بیکم کو جیمز میں ملی ہے جس پر صرف آپ ہی چل سکتے ہیں۔“

خبردار جو سمجھے کوئی بدعادہ ہے کی کوشش کی ہو تو۔“

سکتے ٹوٹتے ہی وہ شرم ہو گئی تھی۔

وہ کوفت سے سر ہلا گاڑی میں جا بیٹھا۔

عافیہ نے اسے بازو سے تھام کر کنارے پر گھسیٹ لیا جو دھول اڑاتی گاڑی کے پیچھے اب بھی باتیں سن رہی تھی۔

”ساری خوشی غارت کر دی اس سڑک نے۔“

”تم نے بھی تو قسم ہی کھالی ہے اس کو سنانے کی۔“ عافیہ نے اسے ڈانٹا تو وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی۔

”یہ وہی تھا جسے اندھا سمجھ کر تم نے سڑک پار کرائی تھی۔“

عافیہ نے یاد دلایا تو بے ساختہ اس کے ہونٹوں سے گہری سانس خارج ہوئی تھی اس نے سر ہلایا۔

”میں بھی کہوں“ یہ دھواں سا کہاں سے اٹھتا ہے۔“

گھر پہنچتے ہی اس نے اپنی جاب کا مشورہ سنایا تو چچی جان کے لب و لہجے کی شیرینی واپس لوٹتے دیر نہیں لگی بلکہ ناز بے اور سعد یہ بھی اس کے پاس آ بیٹھیں۔

”پانچ ہزار۔“ چچی جان کی رال مکنے کو تھی۔

”تمہارا کیا ہے ان کی گلی بند بھی تنخواہ میں بھی گزارا ہو رہا ہے۔ اچھا ہے اپنے لیے ہی کچھ جمع کر لو گی۔“

بظاہر بڑی سادگی سے بولیں تو ان کی چالاکاں پر ثانیہ مسکرا دی۔

”مگر ایک اور مسئلہ بھی ہے۔“

اس نے کہا تو چچی جان کی رنگت پھلکی پڑنے لگی۔

اس نے اپنی جاب کی نوعیت اور جو میں گھٹنے ڈبوئی والی بات بتائی تو ان کا چہرہ پھر سے چمک اٹھا۔

”ارے۔ تو اس میں کون سی معیوب بات ہے اور ویسے بھی بوڑھی عورت کی خدمت کر کے دنیا اور آخرت دونوں کا فائدہ مل جائے گا تمہیں۔“

”اور اگر چچا جان نے کوئی اعتراض کیا تو؟“

وہ مطمئن ہونے لگی تھی۔

”ارے انہیں میں خود سمجھا لوں گی۔ تم بسم اللہ کرو۔“ وہ چونک کر بولی تھیں۔ ساتھ ہی اپنی بیٹیوں کو شو کاوا۔

”چلو اٹھ کر بہن کی پیکنگ میں مدد کراؤ۔ کل سے جاب کے لیے جانا ہے اس نے۔“

اور وہ دونوں بہت خوشی سے اٹھ گئی تھیں۔

وہ جو اتنی دیر سے بہت خوش تھی اب خالی خالی نظروں سے ان کے جوش کو دیکھ رہی تھی۔

اس کا خیال تھا کہ شاید چچا جان اسے اس جاب سے

ایسے سفری بیگ کو پیروں کے پاس رکھتے وہ ان کے سامنے گھڑی تھی۔
 ”بیٹہ جاؤ۔“ انہوں نے اپنے بستر کے پاس رکھے آرام و سہولت صوفہ کی طرف اشارہ کیا تو وہ ان کا حکم بجالائی۔

”اس گھر میں کہنے کو تو سب ہی میرے اپنے ہیں مگر زندگی کی تیز رفتاری انہیں اتنی مہلت نہیں دیتی کہ رک کر دو گھڑی میرے کمرے میں بھی بھاٹک لیں۔ میرے دو بیٹے ہیں، بڑا بیٹا مکرم جو اپنی ٹیبل کے ساتھ نیویارک میں ہے اور چھوٹا معظم جو میرے ساتھ رہتا ہے۔ اس کی بیوی ذرا اور مزاج کی ہے، اور بے اولاد بھی اسی پر بڑی ہے بد لحاظ۔ کسی کو بھی اتنی توفیق نہیں ہوتی کہ بوڑھی دادی سے دوسرا رکی باتیں ہی کر لے۔“

وہ بتا رہی تھیں اور ثانیہ کے ذہن میں اس لڑکی کے انداز و الفاظ گھوم گئے جس نے کل گیسٹ کھولا تھا۔
 ”مجھے وقت پر کھانا دینا یاد نہیں رہتا تو کبھی میری دوا کا وقت بھول جاتے ہیں مگر ایک ہے اس دنیا میں جسے سب سے زیادہ میری چاہت اور میرا خیال ہے۔“ ان کے ہونٹوں پر پیاری سی مسکراہٹ گھڑی تھی۔
 وہ پوری توجہ سے ان کی طرف متوجہ تھی۔

”تھیں۔“ میرا سب سے بڑا پوتا، مکرم کا بیٹا ہے۔ بیوی کے مرنے کے بعد مکرم نے دو سری شادی کر لی تو دو سری اولاد میں کھو کر شاید وہ عیسیٰ کی حق تلفی کرنے لگا تھا یا شاید عیسیٰ ہی اپنے سوتیلے رشتوں کو قبول نہیں کیا یا تب ہی میرے پاس چلا آتا تھا ہر سال، اور کبھی سال میں دو تین مرتبہ۔ مگر اب تو اس نے بیٹیس اپنا بزنس سیٹ کر لیا ہے، صرف میری خاطر۔ وہ مجھے تنہا چھوڑ کے جاتا نہیں چاہتا۔ اسے میری ضروریات کی بہت فکر رہتی ہے، اسی نے میری دیکھ بھال کے لیے کسی عورت کا کہا تھا۔ اب یہ تمہاری ذمہ داری ہے کہ میرے کھانے پینے سے لے کر سینے لوڑھنے اور دوا دینے تک کا خیال رکھو ورنہ میں تمہیں فارغ کرنے میں ایک منٹ نہیں لگاؤں گی۔“
 ان کی دھمکی ثانیہ کو بالکل بھی بری نہیں لگی تھی۔

روک دیں مگر ایسا کچھ نہیں ہوا تھا اس کے برعکس انہوں نے بڑے کھلے دل سے اسے نا صرف اس نوکری کی اجازت دی بلکہ اسے نوکری کرنے کے چند شہری اصول بھی بتائے تھے، جنہیں وہ سر جھکائے خاموشی سے سنتی رہی۔

صاف ظاہر تھا کہ چچی جان ان کی بہت اچھی طرح بریں بواشنگ کر چکی تھیں۔
 ”پہلی کے پہلی آجایا کرتا، یہ نہ ہو کہ نئی نوکری کے چکر میں ہمیں بھول ہی جاؤ۔“
 چچی جان نے بڑی لگاؤ کا مظاہرہ کیا تو ان کا مطلب سمجھتے ہوئے وہ پھیکے انداز میں مسکرا دی۔



بہت برے دل کے ساتھ وہ ”ریلی ہاؤس“ آئی تھی، جہاں ایک نئی زندگی اس کی منتظر تھی۔
 وہ اپنے مختصر سالانہ کے ساتھ اندر داخل ہوئی تو لان میں سب لوگ شام کی چائے پر جمع تھے۔
 اس بہت سی چیچتی ہوئی اور خمسنانہ نگاہوں کا سامنا کرتا رہا تھا بلکہ چند ایک نے تو طنز یہ جملے بھی اچھالے تھے۔
 مکرم وہ ہر بات نظر انداز کرتی برآمدے کا دروازہ کھول کر سیدھی مسز ریلی کے کمرے میں پہنچ گئی۔
 وہ اپنے بستر پر نیم دراز تسبیح پڑھنے میں مصروف تھیں۔
 اس کے سلام کا جواب انہوں نے سر کی جنبش سے دیا تھا۔

دعا کے بعد وہ اس کی طرف متوجہ ہوئی تھیں۔
 ”کیسی ہو تم؟“
 ”جی ٹھیک ہوں۔“ وہ دم صدم لہجے میں بولی۔
 وہ اتنی رقیق القلب کبھی بھی نہیں رہی تھی، جانے آج کیوں دل بھر آ رہا تھا۔ حالانکہ کل تک وہ اس نوکری سے بہت خوش تھی۔
 ”گھر میں کسی نے کوئی اعتراض تو نہیں کیا؟“
 ”جی نہیں۔“

ایک ایسی عورت جو اپنیوں کی بیچا لگی کے تمام رنگ دیکھ چکی تھی ایسا روتے روتے رونا کھنا اس کا حق بننا تھا۔
"وہ میں رہوں گی کہاں؟"
"میری نے قدر سے بھگ کر پوچھا تو وہ اسے گھور کر بولیں۔"

"لب میں تمہیں الگ سے کمرہ تو نہیں دوں گی۔
میں میرے ساتھ رہتا ہے تمہیں۔ ابھی تمہارا بیٹہ لگوا دوں گی یہاں۔ چوبیس گھنٹوں کی ڈیوٹی ہے تمہاری۔"

ان کے انداز پر مانیہ کو ہنسی آگئی۔
"وہ یقیناً اتنی سخت مزاج نہیں تمہیں جتنی کہ بننے کی کوشش کر رہی تھیں۔"

"کیا میں آپ کا واش روم استعمال کر سکتی ہوں؟"
"مانیہ کے اجازت لینے والے انداز پر وہ بولیں۔
"آج سے یہ کمرہ تمہارا بھی ہے۔ تم کوئی بھی شے بنا پوچھے استعمال کر سکتی ہو سوائے میرے تو لیے کے۔"

"جی ہمت اچھا۔"
وہ اپنی مسکراہٹ دباتی اٹھ کر واش روم میں چلی آئی۔

مسز ربانی کے مزاج نے اسے آئندہ کی پریشانیوں سے بے فکر کر دیا تھا وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ مسز ربانی کو ذلیل کرنا اس کے بائیں ہاتھ کا کھیل تھا مگر ابھی وہ واش روم سے نکلنے ہی والی تھی کہ باہر سے آنے والی مروانہ کو آواز سے ٹھٹکا گئی۔

"کمال کرتی ہیں آپ بھی داد! یونی کسی کو گھر میں کھسالیہ۔ کم سے کم مجھے تو تیار دیتیں یا پھر اتنی ڈی کارڈ ہی دیکھ لیتیں محترمہ کا۔ پتہ چلے سب کچھ سمیٹ کر فرار ہوئی ہیں۔"

"میں نے اچھی طرح اطمینان کر لیا ہے۔ روشن پیشانی والی شریف بچی ہے۔" وہ مطمئن تھیں۔

"بچہ بلی بار جو خاتون تھی تمہیں ان میں بھی آپ کو یہی خوبیاں دکھائی دی تھیں۔ شکر کریں کہ بات دس ہزار کی پوری تک ہی رہی ورنہ تو ان کا پورا گینگ ہوتا

ہے اور کون جانتا ہے کہ آنے والی محترمہ بھی اسی گینگ کی ممبر ہوں۔"
اس شخص کی موٹائیوں نے مانیہ کو سر تپا سا لگا دیا تھا۔

اسے جانے ملے بغیر وہ اس پر الزام تراشی کیے جا رہا تھا۔

ایک جھٹکے سے وہ دروازہ کھول کر باہر نکلی تو دادی پوٹا دوں ہی اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

وہ جو اس شخص کو منہ توڑ جواب دینے کے لیے ایک موٹر سی تقریر سوچ کر باہر نکلی تھی اس کی شکل دیکھ کر تمام الفاظ بھول گئی۔ وہ وہی تھا جس سے آج کل قسمت اسے باریاں نگر رہی تھی۔

"تم؟" وہ اسے دیکھ کر شاکاںڈ تھا۔
"یہ وہی لڑکی ہے جس کا میں تم سے ذکر کر رہی تھی۔"

مسز ربانی نے اپنی خوشی میں پوتے کی افسردگی محسوس ہی نہیں کی تھی۔

"آپ کیا میرے خلاف شکایتیں کرنے یہاں بھی پہنچ گئے ہیں؟"

"مانیہ کو تو لڑکی ہاتھ سے جاتی محسوس ہوئی تھی تب ہی تو انجام کی پروا کیے بغیر اس سے اچھے لگی تو وہ ناگواری سے بولا۔

"یہ اس لڑکی کو آپ نے اپنی دیکھ بھل کے لیے چنا ہے جو اپنی حفاظت ٹھیک سے نہیں کر سکتی۔"

"دیکھیں۔ آپ کو مجھ پر کمینٹ پاس کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔"

"ہائیں۔ یہ کیا جنگ پھیر دی تم لوگوں نے۔"

مسز ربانی ہنسنے لگی۔
"دادو! میں نے آپ سے کہا بھی تھا کہ آپ کی دیکھ بھل کے لیے میں خود انٹرویو کے بعد کسی کو سلیکٹ کروں گا۔"

وہ سخت ناگواری سے مانیہ کو دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

"مگر یہ بھی تو چلے کہ اس لڑکی میں کیا خرابی ہے اور

تمہارے کیسے جانتے ہو؟"
"ہر بار تجربہ ضروری نہیں ہو تا دادو! امثالہ بھی کوئی چیز ہوتا ہے۔ میں آپ کے لیے اتنا لاپرواہی اور غیر ذمہ دار نہیں کہ کچھ اور نہیں کر سکتا۔"

وہ ہنسی انداز میں گویا تھا۔
"دیکھیں اگر آپ مجھے اس جاب پر نہیں رکھنا چاہتے تو صاف کہہ دیں مگر میں آپ کے فضول گفتگو نہیں سن سکتی۔"

مانیہ کا دل غصہ ہو گیا تھا۔
"بھئی۔ کیا بات ہے۔ ایسے کیوں بی بیو کر رہے ہو؟"

مسز ربانی نے اب کی بار قدرے سخت لہجے میں پوچھا تو وہ مارا خنسی سے بولا۔

"میں نے یونی کسی کو بھی اپائنٹ کرنے سے منع کیا تھا۔"

"یونی نہیں۔ تمہارے ہی آفس کے کسی دور کر نے بھجوا دیا تھا اسے اور میں پورا اطمینان کر چکی ہوں۔

ہمت اچھی بن گیا ہے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ ضرورت مند بھی ہے۔"

ان کے بتانے پر وہ ایک سخت سی غصہ انداز گیا تھا۔
(ادب تو سہیل نے بھیجا ہے اسے۔)

"اوکے۔ اگر آپ مطمئن ہیں تو پھر ٹھیک ہے۔"

ہموار لہجے میں مانیہ کی طرف پلٹا دو چہرے پر ناگواری اثرات لیے کھڑی تھی۔

"مگر میں دادو کے معاملے میں آپ کی کوئی غیر ذمہ دارانہ حرکت برداشت نہیں کروں گا۔"

انگشت شہادت اٹھا کر بولا تو مانیہ کا جی چلایا اس جاب پر چار حرف بھیج کر فوراً چلی جائے۔

مگر پاؤں میں بڑی مجبوریوں کی زنجیر حرکت سے روک رہی تھی سو گھبراہٹ سے کھڑی رہی۔

"تم جاؤ اور فریض ہو کے آؤ۔ پھر چائے پیتے ہیں۔"

مسز ربانی کے کہنے پر وہ مزید کچھ کہے بنا کمرے سے

نکل گیا تھا۔
"نام کیا ہے تمہارا؟"
"ہوں۔" وہ کسی گھرے دھیان سے چونکی پھر دم لہجے میں کہہ۔ "مانیہ۔"

"وہ میری چھتری پکڑاؤ ذرا۔"
انہوں نے کہا تو مانیہ کی نظر بے ساختہ دیوار گیر الماری کے ساتھ دیوار سے لگی چھتری پر پڑی۔

"اسی چھتری کا تو قصاب ہے سارا۔"
گہری سانس بھرتے ہوئے اس نے چھتری اٹھا کر مسز ربانی کے ہاتھ میں تھمائی تو وہ بستر سے نیچے اتر آئیں۔

"کو میں تمہیں کچن دکھا دوں۔"

وہ ان کی قہقہہ میں کمرے سے باہر نکل آئی تھی۔
"یہاں تین نام کھانا پکاتا ہے مگر کسی کو اتنی فرصت نہیں ملتی کہ مجھے وقت پر پہنچا دے اور اگر کوئی یہ زحمت کر بھی لے تو جس بے بی بی سے یہ کام کیا جانا ہے۔"

وہ مجھے بہت تکلیف پہنچاتا ہے آج سے تمہاری سب سے پہلی ڈیوٹی ہے مجھے وقت پر ناشتا اور کھانا پہنچانا پکانا نہیں صرف پہنچانا۔ ہاں چائے ضرور تم بنانا گرو کی کیونکہ مجھے بے وقت چائے کی طلب ہوتی رہتی ہے۔"

باتوں ہی باتوں میں وہ اسے اپنا امریکن اسٹائل کا کچن بھی دکھا لاتی تھیں۔

"تمہیں یہاں کسی سے بھی ڈرنے یا دہنے کی ضرورت نہیں کیونکہ تم اس گھر میں میرے نمائندے کے روپ میں رہو گی۔ سو بہت احتیاط اور ثابت قدمی کا مظاہرہ کرنا ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ کچھ برے یا عجیب رویوں کا تمہیں سامنا کرنا پڑے۔" واپس اپنے کمرے میں آتے ہوئے وہ کہہ رہی تھیں۔

مانیہ نے ان کی کسی بھی بات کو سنجیدگی سے نہیں لیا تھا۔ یوں بھی چھوٹی مولی پریشانیوں سے نمٹتا تو اس کے بائیں ہاتھ کا کھیل تھا مگر یہ بھئی مگر ربانی یہ شخص اسے کچھ خطرناک لگا تھا۔

وہ انہی سیدھی سوچوں میں گم تھی جب مسز ربانی

نے بظاہر ہر بڑے سرسری انداز میں پوچھا۔

”تم عینی کو کیسے جانتی ہو؟“

وہ ہنسی بھی پھر قدرے رک کر پوچھا۔

”کیا اس سے میری جانب پر کوئی اثر پڑے گا؟“

”یہاں ہوتا تو میں بنا کچھ پوچھے بھی تمہیں فارغ کر سکتی تھی۔“

انہوں نے اطمینان سے کہا تو اب کی بار ثانیہ بغیر رکے انہیں عینی سے اپنی ایک نہیں بلکہ دونوں ملاقاتوں کا احوال بتادیا۔

”اب آپ ہی بتائیں ہمدردانہ جذبات سے مجبور ہو کر کسی اندھے شخص کی مدد کرنا غلط ہے یا گورنمنٹ کی پراپرٹی پر سڑک کا استعمال۔ غریب آدمی آخر جائے بھی تو کہاں۔“

یہ آخری ڈانٹا گز اس نے سراسر اپنے آپ کو نہایت مظلوم ظاہر کرنے کے لیے ایڈ کیسے۔ دیکھو دیکھو نظروں سے مسز ربانی کو دیکھا تو وہ مسکرا دی تھیں۔

”آئندہ خیال رکھنا، عینی ذرا سنجیدہ طبیعت کا بچہ ہے اپنی مرضی کے خلاف بات برداشت نہیں کرتا۔ ہاں غصہ بہت کرتا ہے مگر صرف ناحق بات پر۔“

انہوں نے اسے پانی میں رچے ہوئے مگر مجھ سے بچاؤ کی چند ٹپس دی تھیں، جنہیں حسب عادت لائسنسور کی ڈسٹ بن میں ڈال کر فی الحال تو وہ اپنی جانب کے پکا ہونے کی خوشی میں مگن تھی۔



اسے اول روزی یکن میں جا کر احساس ہو گیا تھا کہ اس کی آمد کو اس گھر میں زیادہ پسند نہیں کیا گیا تھا۔

معظم ربانی کی دو بیٹیاں اور ایک بیٹا تھا۔

بے حد ملاؤ و فیشن اینبل غریبی سی عازنہ جو ایم اے انگلش کے فاضل اہل گھر میں تھی اور مغرور سی سلیمہ جو

بی اے کے بعد پڑھائی کو خیر باد کہہ کر آج کل محض بیرونی تفریح میں وقت گزار رہی تھی یا پھر ٹیلی فون زندہ باد۔

اور کچھ نہیں تو اس کے موبائل کی رنگ ہی ہر وقت بگتی رہتی تھی۔

دونوں بہنوں سے چھوٹا عادل تھا جو نیا نیا کالج کا اسٹوڈنٹ ہوا تھا، یہ وہی ”بچہ“ تھا جسے عافیہ میٹرک کی ٹوشن دے چکی تھی۔ ماں اور بہنوں کی نسبت وہ کافی بے ضرر اور لا پرواہ لڑکا تھا۔

معظم ربانی کو بزنس بڑھانے اور کمائی کے نت نئے منصوبے بنانے سے فرصت نہیں تھی تو ان کی بیگم کو بھی اس کمائی کو اڑانے کے ہزار طریقے آتے تھے۔ بے حد تک چڑھی اور مغرور سی رابعہ بیگم پارٹنر اور بے گٹھے کی شوقین تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ ان کی بیوی مصروفیات کی وجہ سے سارا گھر نوکروں کے سر پر چل رہا تھا۔

جہاں اتنا کچھ ہو رہا تھا وہاں مسز ربانی یعنی دادو کا ثانیہ کو لیسہ شملی اپنے لیے لپائنٹ کرنا ایسا کچھ عجیب نہیں تھا مگر ثانیہ کو صاف طور پر محسوس ہو رہا تھا کہ سب ہی اس سے کھینچنے کھینچنے لگے تھے۔

رابعہ بیگم تو اسے دیکھتے ہی ماتھے پر توری چڑھ جاتی تھیں اور عازنہ اور سلیمہ کا سامنا تو ثانیہ کو ہمیشہ کوفت میں جتا کر دیتا تھا۔ اسے دیکھتے ہی یا تو وہ خواہ مخواہ مسخروں جیسی ہنسنے لگتی تھیں یا پھر ایک دوسرے کے کانوں میں باتیں کرنے لگتی تھیں۔

ابھی بھی جب وہ دادو کے لیے چائے لیے یکن سے نکلی تو اسے دیکھتے ہی عازنہ نے رابعہ بیگم سے با آواز بلند کہا۔

”دادو کا شیٹ اس عمر میں بہت خراب ہو گیا ہے۔ بھلا مجھ سے کہتیں، ایک سے ایک نوکر لادتی۔ قابل لوگوں کی کمی تو نہیں تھی دنیا میں۔“

ثانیہ دانت کچکا کر رہ گئی مگر ابھی ٹی ٹی نوکری تھی اور وہ کوئی ”رنگ“ نہیں لینا چاہتی تھی، اس لیے خاموشی سے دادو کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

”بھئی جو عافیہ میری برداشت کا مظاہرہ دیکھ لے تو کم سے کم بھی دو منٹ کے لیے تو بے ہوش ضرور رہی ہو جائے۔“

وہ سوچتے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی تو اپنے ہی آپ میں گم تھی۔ جہاں سامنے بستر پر عینی کو دادو کی گود

میں سر رکھے ریلیکس انداز میں نیم درازیا کر ٹھٹک سی گئی۔ وہیں اسے دیکھتے ہی عینی کے کبھی تاثرات بدلے تھے۔

”دستک دے کر اندر داخل ہونا بھی مینوز کی کھجوری میں آتا ہے۔“ ناگوار لہجے میں کہتے وہ اٹھ بیٹھا تھا۔

ثانیہ کا ایک بار توجہی چاہا کہ اسے کھری کھری بناوے، آگے بڑھ کر دادو کو چائے کا کاک تھماتے ہوئے جتانے والے انداز میں بولی۔

”کسی اور کے کمرے میں دستک دے بغیر داخل ہونا بد تمیزی کہلا سکتا ہے مگر اپنے کمرے میں تو جیسے جی چاہے آسکتے ہیں۔“

اس نے مسخروں انداز میں کہتے ہوئے بھنوس اڑائیں تو دادو جو ثانیہ کی بنائی ہوئی چائے کا ایک ٹھونٹ بھر کے اس کے زائیکے کی معترف ہو چکی تھیں، کھلے دل سے بولیں۔

”بالکل بھئی، اب ثانیہ کا بھی کمرہ ہے بلکہ یہ اس کمرے میں میرے نمائندے کے طور پر رہے گی اور یہ بات میں نے سب پر واضح کر دی ہے۔“

ثانیہ کا موڈ خوشوار ہونے لگا۔ سو وہیں صوفے میں دھنس گئی۔

”دادو! آپ اپنے اختیارات اپنے پاس ہی رکھیں۔“ وہ ناپسندیدگی سے بولا تو وہ مسکرا کر بولیں۔

”میں کون سا اپنی جائیداد اس کے نام لگا رہی ہوں، اگر اسے اختیارات نہیں دوں گی تو اسے یہاں ٹکٹے کون بے گا۔“

”پھر مجھی دادو۔“

وہ کچھ کہنے لگا تھا کہ دادو سچ ہی میں اسے ٹوک گئیں۔

”بھئی یہ بتاؤ کہ ہفتہ بھر سے کہاں غائب ہو، بچہ بھی گھر نہیں آ رہا؟“

اس نے جواب دینے سے پہلے ایک نظر ثانیہ کو دیکھا تھا پھر سنجیدگی سے بولا۔

”یہ بالکل پرستل ڈسکشن ہے دادو! بعد میں بھی ہو سکتی ہے۔“ اس کے انداز نے ثانیہ کو فحاش کا شکار کیا تھا۔

دادو بھی ایک دم اسے دیکھنے لگیں تو وہ جیسے اچانک کچھ یاد آنے کی ایکٹنگ کرتی اٹھ کھڑی ہوئی۔

”میں ذرا کاک کو آپ کے رات کے کھانے کا مینو بتاؤں۔“

”بہت بری بات ہے عینی! تم اتنے بے مروت کب سے ہو گئے ہو۔“ باہر نکلتے ہوئے اس نے دادو کی خفگی سے پُر آواز سنی تھی مگر اس کے ساتھ ہی عینی کا جھنجھلاہٹ بھر انداز بھی۔

”میں تو ایک ہفتے ہی میں محترمہ سے عاجز آیا ہوں، کیا ہی آپ کے فرشتے اتنے ایجنی شمنٹ رہتے ہوں گے جتنا یہ آپ کے ساتھ چکی رہتی ہے۔“

”تب ہی غائب رہنے لگے ہو مگر ہے؟“

دادو جیسے بات کی تہ میں پہنچ گئی تھیں۔ ثانیہ خاموشی سے وہاں سے ہٹ کر یکن کی طرف بڑھ گئی۔ وہ بیٹھا تھا۔

”اب ایسی بھی کوئی بات نہیں کہ ان محترمہ کی وجہ سے میں گھریڈر ہو جاؤں۔“

”تو پھر؟“

”پھر یہ کہ کاروباری مصروفیات دادو جان!“

اس نے اطمینان سے جواب دیا تو وہ آزرہ ہونے لگیں۔

”کاروبار کو زندگی کا حصہ بناؤ میری جان! خود کاروبار کا حصہ نہ بنو۔ روپے کی ہوس اور آسائشات کے لالچ ہی میں میری اولاد مجھ سے دور ہو گئی ہے۔“

”آپ اپنے پوتے سے اچھی طرح واقف ہیں اور جہاں تک بات ہے مصروفیت کی تو دادو جان! میری توجہ جو ایک روز بھی آپ کی آنکھوں سے اوچھل رہی ہے۔“

وہ دونوں کان پکڑتے ہوئے بولا تو وہ ہنس دیں۔

”بھئی تیرے میرا بچہ خدا صحت و تندرستی دے۔“

وہ ان کو ہنستے دیکھ کر مطمئن ہو گیا۔

"میں ذرا پچھا جان سے مل آؤں وہ بھی سنا ہے مجھے یاد فرما رہے تھے۔"

"ہاں ہاں ضرور جاؤ۔ کالم سے ہی سہی تمہیں یاد تو کر لیتا ہے۔ ماں کے پاس تو وہ گھڑی کو آنے کی فرصت نہیں ملتی اسے۔" وہ بظاہر مسکرا کر بولیں مگر ان لفظوں سے اٹھتی آنچ بیٹی نے اچھی طرح محسوس کی تھی۔ وہ کوریڈور سے نکلا ہی تھا کہ اپنے لیے چائے لاتی مانیہ سے بمشکل ٹکراتے ہوئے پہلا۔

چائے پھر بھی سارے میں چھلک سی گئی۔ "محترمہ! خدا نے آپ کے چہرے پر یہ دو آنکھیں خوبصورتی میں اُٹانے کے لیے نہیں بلکہ دیکھنے کے لیے بنائی ہیں۔ بھی انہیں بھی استعمال کر لیا کریں۔" کڑا طعنے وہ بھی مانیہ بھی کسی کو خاطر میں نہ لانے والی۔

"یہی خیال مجھے آپ کے متعلق بھی آرہا تھا۔ پہلی ملاقات کا تاثر جا ہی نہیں رہا۔"

وہ بھنائی اور حیرتی سی تھمکایا۔ صاف لفظوں میں اسے اندازہ نہ گئی تھی۔ مگر ایک "کالم والی" کے منہ لگتا اس کے شایان شان نہیں تھا اس لیے محض اسے کڑی نظروں سے گھورتا آگے بڑھ گیا۔

"اؤنس۔" مانیہ بھی سر جھٹک کے آگے چل دی۔



لگے دو ہفتوں میں ہی اسے محسوس ہو گیا کہ داد کی دیکھ بھل کرنا اتنا مشکل نہ تھا جتنا کہ عیسیٰ کی "مگرانی" میں ان کی دیکھ بھل کرنا۔ اس کی ہر بات پہ اتنی تکتہ چینی کرنا کہ مانیہ کا پی چاہتا اس نوکری پہ چار حرف بھیج کر چلی جائے مگر کہاں؟ بس اسی وجہ سے وہ اسے "برداشت" کرنے پر مجبور تھی۔ اس کی مٹھائی اور لکڑی نے داد کو اس پر اعتبار کرنے پر مجبور کر دیا تھا مگر یہ عیسیٰ مکر ہے۔

"اؤو داد! یہ آپ کی بے احتیاطی کسی دن رنگ

لے آئے گی۔ پرس یوں کھلا چھوڑ رکھا ہے آپ نے۔ چوروں کو دعوت سامنے رہا ہے۔"

کمرے میں داخل ہونے سے پہلے ہی عیسیٰ کی جھنجھلاہٹ بھری آواز اسے چونکا گئی۔

"یہاں کون سے چور تھے بیٹھے ہیں بھلا۔" وہ لاپرواہی سے بولیں۔

"لگتا ہے پہلے کا واقعہ بھول گئیں آپ۔ یہ کالم والیاں۔ آپ انہیں نہیں جانتیں۔"

مانیہ کا خون کھولنے لگا۔ وہ اس بندے کو جتنا انور کر رہی تھی اتنا ہی وہ سر پہ چڑھا جا رہا تھا۔

"ارے نہیں اب ایسا کچھ نہیں ہو گا۔ کم از کم مانیہ کی موجودگی میں۔"

داد کے طمانیت بھرے لہجے نے اسے حوصلہ دیا تھا۔

"ہاں۔ جسے اپنی خبر نہیں ہوتی، کبھی سچ سڑک پہ کور رہی ہوتی ہے محترمہ تو بھی۔"

بولتے بولتے اس نے اپنا تکیہ دروازہ کھول دیا تو بلو دو دھمکے میں ہونے کے وہ سچا گئی۔

"تو یہ کوالٹی بھی ہے آپ میں۔" وہ بڑبڑایا تھا مانیہ کو پھر سے غصہ آیا۔

"اور آپ۔ آپ میں تو جیسے دنیا جہاں کی "خوبیاں" جمع ہیں۔ بشمول دوسروں پر کمٹنس پاس کرنے کے۔"

"مجھے پورا یقین تھا کہ آپ ہماری باتیں سن رہی تھیں۔" اسے جیسے اپنے اندازے کی درستی پر اطمینان ہوا تھا۔

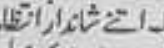
"دیکھیں میں آپ کی نوکرانی نہیں ہوں آپ اپنے کام سے کام رکھا کریں۔" اسے سخت غصہ آرہا تھا۔

"محترمہ! داد میری ذمہ داری ہیں ان کا پل پل خیال رکھنا اور صحیح غلط کا پتا میرا فرض ہے۔"

وہ بھی طنزاً "بولتا تھا۔" جیسے دروازہ بند تھا وگرنہ ابھی تک داد اسے آواز دے چکی ہوتیں۔

"میں بھی ان سے ان کا خیال رکھنے ہی کی تنخواہ لیتی ہوں مگر اتنا ضرور یاد رکھیں کہ میں نے روپوں کے بدلے میں اپنی عزت نفس گروی نہیں رکھی ہے۔"

وہ سرخ چہرے کے ساتھ کتنی دروازہ کھول کے اندر چلی گئی۔ عیسیٰ کئی لمحوں تک اس کے الفاظ میں الجھتا رہ گیا۔



سلینہ کا برتھ ڈے آیا تو پورا "ربانی ماؤس" جیسے الٹ پلٹ ہو گیا۔ اتنے شاندار انتظامات کیے جا رہے تھے جیسے کسی بہت ملاؤ لے بچے کی پہلی سالگرہ ہو۔

تب مانیہ نے لاشعوری طور پر ہی سلینہ اور عیسیٰ کی بے تکلفی نوٹ کی۔

"ہو سن۔" لٹو بھی ہوئے تو مغرور حسینہ پر "اور داد کو کہتے رہتے ہیں کہ ابھی شادی کی عمر نہیں ہے واقعی" امیسوں کے ہاں تو شاید یہ عمر انیزر چلانے کی ہوتی ہے۔" وہ مسلسل اپنی سیدھی سوچوں میں کم

لگ چکی۔ "تم کیا بچن رہی ہو کل؟"

داد کی آواز نے اسے چونکا دیا تھا۔ "ابھی تو نما کے یہ کپڑے پہنے ہیں۔ کل آئے گی تو سوچوں گی۔ گری کی وجہ سے گفتنی بار تو نما کے کپڑے بدلنے پڑتے ہیں۔"

"میں رات کے فنکشن میں پہننے کو پوچھ رہی ہوں لڑکی۔" وہ اس کے لیے چوڑے جواب سے چڑ کر بولیں۔

"اس فنکشن میں بھلا میرا کیا کام ہے؟"

اس نے دامن بچلایا اسے اچھی طرح علم تھا کہ چچی جان صرف داد کو کوئی عمدہ کے گئی تھیں۔

"اے لڑکی! ہوش سے کام لو۔ میں کون سا تمہیں فنکشن انجوائے کرنے کو ساتھ لے جا رہی ہوں۔ وہاں مجھے کون کھائے پائے گا اور اگر واش رو م جانے کی حاجت ہوئی تو۔"

وہ کڑے انداز میں بولیں تو مانیہ کو ہنسی آئی۔

غصے میں ان کا انداز تنقید ہی بدل جاتا تھا۔ "اوکے۔ مگر وہاں شاید کسی کو بھی یہ بات پسند نہ آئے۔"

وہ صاف گوئی سے بولی تو انہوں نے سر جھٹکا۔ "تمہیں صرف میرے کہنے کی پروا ہوئی چاہیے۔"

"بہت برتر۔"

"اب جانو کل کون سے کپڑے پہنوں گی؟"

وہ مطمئن ہو کر بولیں۔ "فنکشن کے لیے تو۔ میں تو بس سفید شلوار کے ساتھ 'شرٹس بدل کے پہنتی ہوں۔ اسکول میں جاب کرتی تھی تاہم۔" مانیہ جھینپ کر بولی۔

"تو اسکول میں کون سا بچہ پڑھتا ہے یونیفارم کی پابندی ہوتی ہے۔" انہوں نے اسے گھورا۔

اب وہ ان کے سامنے جتنی حالات کاروبار کرتی۔ "اپنے کپڑے دکھاؤ مجھے" ایسے تو ساتھ نہیں لے جاؤں گی میں۔" وہ رکھائی سے کہہ رہی تھیں۔

مانیہ نے تھماتے ہوئے اپنا بیک ان کے سامنے الٹ دیا۔

"چپ۔ اتنے بوڑھے رنگ تو میں بھی نہیں پہنتی۔" اس کے ہلکے رنگوں کے لٹان کے سوا انہیں پسند نہیں آئے تھے۔ حالانکہ وہ کم قیمت مگر اچھے ڈیزائن اور خوبصورت لکڑی پینڈ کرتی تھی۔

"تم یوں کرو کہ بازار جا کے اپنے لیے اچھے سے کپڑے لے کر آؤ۔ سارا وقت میرے ساتھ رہتا ہے۔ کوئی دیکھے تو کیا کہے گا۔"

وہ ہنسنے لگی اور مانیہ کو اب غصہ آئے چلا جا رہا تھا۔

"دیکھیں میں انہی میں سے کچھ پہن لوں گی۔"

خود بخود ہی شاپنگ کا شوق نہیں ہے مجھے۔" وہ ضبط سے بولی۔

"زبردستی کا خرچہ۔" وہ جھنجھلائی۔

"لڑکی! مجھے اپنی حکم عدولی بالکل بھی پسند نہیں ہے۔"

وہ اسے گھورتے ہوئے بولیں۔ مانیہ نے ٹھک کر

کچھ اسی چاہا مگر اسی پر دروازہ کھول کر اندر دس ہوتے عیسیٰ نے داخل اندازی کی۔

”کس نے جرات کی میری داد کی حکم بدولی کرنے کی۔ مجھے بتائیں تاکہ اس کا سر قلم کیا جاسکے۔“
ٹانیہ تھملا کر وہ مٹی مگر کچھ کہنا مزید شامت بلوانے کے مترادف تھا۔

البتہ داد نے اسے الف سے لے کر تک ساری بات کہہ سنائی۔ ٹانیہ خاموشی سے اپنے کپڑے بیگ میں ڈالتی رہی۔

”بات تو آپ کی بالکل ٹھیک ہے۔“
”دادہ کا چچو۔“ اس نے دانت پیسے۔
”ہاں تو پھر تم اسے ساتھ لے جاؤ اور اچھے سے کپڑے دو داد۔“

انہوں نے بے حد اطمینان سے کہا تو وہ جھٹکا کھا کر انہیں دیکھنے لگا۔
”میں۔ یعنی کہ ان محترمہ کو“ میں“ ساتھ لے جاؤں؟“

وہ جس صدمے کی گرفت میں آیا تھا اس نے ٹانیہ کو بہت مزہ دیا۔
”ہاں تو اور کیا اسے اکیلی بھیج دوں۔ مجھ پر ذمہ داری ہے اس کی۔“

”وہ دو ڈرائیور بیٹھے ہیں باہر ان کا کیا فائدہ۔؟“
وہ بدک رہا تھا۔
”کو“ اب وہ ڈرائیور تم سے زیادہ قابل اعتبار ہو گئے۔“

وہ خفا ہونے لگیں جبکہ ٹانیہ کو عیسیٰ کے تاثرات دیکھ کے ہنسی آئے جاری تھی۔
”گھر کی لڑکیاں بھی تو ان ہی کے ساتھ جاتی ہیں۔“
”ان کی ان کے ماں باپ جانیں“ میں نے کہا تا اس کی ذمہ داری میرے اوپر ہے اور یہ کیا بہانوں پر بہانہ بنائے جا رہے ہو۔ سیدھی طرح بتاؤ اسے لے جا رہے ہو کہ نہیں؟“

وہ کہتے کہتے آخر میں قدرے ناراضی سے بولیں تو عیسیٰ نے بھی آخری حربہ آزمایا۔

”میں نے کہاں کچھ کہا۔ یہ محترمہ خود ہی شاپنگ پہ جانے کو تیار نہیں ہیں۔“

ٹانیدی انداز میں ٹانیہ کو دیکھا جو سخت سبے زاری سے ان کی بلا یعنی بحث سن رہی تھی۔
یہ عیسیٰ کے تاثرات ہی تھے جنہوں نے اس کی رگ شرارت پھڑکادی۔

”نہیں خیر اب اتنی بھی بد تمیز نہیں ہوں میں۔ دادہ استہان سے کہہ رہی ہیں تو جاننا ہی پڑے گا۔“
وہ اس قدر اطمینان سے بولی تھی کہ عیسیٰ کے بولنے کو کچھ روہی نہیں گیا۔

”شکر ہے کسی نے تو عقل کی بات کی۔“
”چلیں بچھ۔“ وہ دانت پیس کر بظاہر شائستگی سے بولا تو ٹانیہ سے ہنسی چھپانا مشکل ہونے لگا۔
بہت جلد سے ہوئے موڑ کے ساتھ وہ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا تھا۔ ٹانیہ نے پچھلا دروازہ کھولنا چاہا تو وہ جیسے غرا ہی اٹھا۔

”ڈرائیور نہیں ہوں تمہارا۔“
وہ شانے اڑکا کر فرنٹ سیٹ پر آ بیٹھی۔ نہیں پتہ تھی سلیطہ کو عیسیٰ نے تو نہیں مگر ٹانیہ نے اچھی طرح سے دیکھا تھا اور اب اسے عیسیٰ کا متوجع حشر سوچ کے مزہ آ رہا تھا۔

وہ اسے ساتھ لیے بہت مشہور اور مہنگی بوتھک پہ چلا آیا تو ٹانیہ پہلی بار نبوس ہوئی۔ اس نے دل میں پکا ارادہ کر رکھا تھا کہ دادہ کے فورس کرنے پہ وہ شاپنگ تو کر لے گی مگر اپنے لیے سے اور یہاں۔

”میری ساری جمع پونجی میں تو یہاں سے ایک سوٹ ہی آئے گا۔“ وہ پریشانی سے سوچ رہی تھی۔
اس کے قدم ست پڑنے لگے۔ عیسیٰ اسے سوٹ پسند کرنے کا کہہ کر خود بوتھک کے کاؤنٹر پہ کھڑی لڑکی سے گفتگو میں مصروف ہو گیا۔ صاف لگ رہا تھا کہ وہ پہلے بھی یہاں آتا رہا ہے۔

گہری سانس بھرتے ہوئے وہ سونوں کے بجائے ان پر لگے قیمتوں کے ٹیکے دیکھتی رہی۔
”یہاں آ کے تمہاری چو اس کچھ زیادہ ہی اعلا ہو گئی

ہے کچھ پسند ہی نہیں آ رہا محترمہ کو۔
اس کے طنز پر ابو نے بے ثانیہ کو چوکایا تھا۔
وہ اس کی طرف ہلٹی اور شرمندہ ہوئے بغیر سامن سے ہوئی۔

"میں ایسا کوئی لباس نہیں جو میری خریداری کی پہچان ہو میں اتنے منگے لباس نہیں پہنتی۔"
چند لمحوں کے بعد وہ نرم لہجے میں بولا۔
"یہ کپڑے تمہیں داد کی طرف سے لینے ہیں۔
پے منٹ کی فکر تم مت کرو۔"
"داد کی طرف سے بھی لوں گی تو اتنے منگے نہیں۔
مجھے اسراف پسند نہیں۔"
وہ مضبوطی سے اپنی بات کہہ کر باہر کی طرف چل دی۔

"داغ تو ٹھیک ہے تمہارا؟"
بھئی کے ذہن میں سلیمہ کی بلا مبالغہ ہزاروں کی شاپنگ گھونٹنے لگی۔ کل صرف اپنی برتھ ڈے کا سوٹ وہ اتنا ہزار کالے کے کئی تھے۔
"اس میں خرابی داغ والی کیا بات ہے۔"
وہ شانے اڑا کر اپنی فطری بے نیازی سے کہتی بوتھک سے نکل کر اوپر ادھر نگاہ دوڑانے لگی۔
"آپ مجھے مین مارکیٹ لے جائیں میں وہیں سے کوئی اچھا سا سوٹ دیکھ لوں گی۔"
بھئی کو غصہ آیا۔ "میں کیا شو فرہوں تمہارا۔"
ثانیہ تنگی۔

"تو پھر خواہ مخواہ مجھے لے پھر رہے ہیں گھر سدھاریں میں رکشہ کر لوں گی۔"
اس کی خود سری بھئی کو ایک آنکھ نہیں بھاتی تھی اس سے پہلے کہ وہ کچھ سمجھ پاتی بھئی نے اس کا ہاتھ تھاما اور تقریباً زبردستی اسے واپس اسی بوتھک میں لے گیا۔
اس کا مطمح نظر جان کر ثانیہ احتجاجاً چلائی مگر بھئی نے اسے ڈانٹ دیا۔

"میں یہاں تمہاری ڈرامہ بازی دیکھنے نہیں آیا۔
داد نے مجھے جو کہا ہے وہ کر رہا ہوں خوشی سے تمہیں

ساتھ نہیں لایا۔"
وہ اچھا خاصا منہ پھٹ تھا۔ ثانیہ کی رنگت غصے و فحاشی سے لال پڑ گئی۔

"تو میں کون سا مری جا رہی تھی آپ کے پیچھے۔"
"میں مری جا بھی نہیں رہا محترمہ! آئی الحال تو آپ اپنی شاپنگ کریں۔"
وہ طنز کے تیر چلانے میں بھی اپنا ثانی نہیں رکھتا تھا۔ تب ثانیہ نے مارے غصے کے ایک برست خوبصورت مگر منگڑ ترین سوٹ پسند کر لیا۔
"اچھا ہے ذرا انہیں پتہ چلے شاپنگ کیسے ہوتی ہے۔"

اپنی طرف سے وہ بہت اچھا انتقام لے کر گھنڈی پر گئی تھی مگر بھئی نے جب مل کی ادائیگی کی تو یوں جیسے چند روپوں کی چیز خریدی ہو۔
تب اس کا دل اچاٹ ہونے لگا۔

واپس پر وہ بہت خاموش تھی کم صم اور کھوٹی ہوئی۔ بھئی نے بھی اسے مخاطب کرنے کی کوشش نہیں کی۔ سلیمہ ان کی شاپنگ کی گئی۔
"ملا لے گئے۔"
بھئی کی بددعا بہت اسے صاف سنائی دی تھی۔ وہ فرنٹ سیٹ پر ہی تو بیٹھی تھی۔ اطمینان سے نیچے تری اور بہت مسکراتے بھئی کا شکریہ ادا کر کے شاپنگ بیگ لیے اندر چلی گئی۔

بھئی اس کے طرز عمل پر متحیر سا تھا۔ ایکھنت جو اس میں لوٹنے ہوئے بددعا دیا۔
"یہ تو بہت بھاپھا کتنی ہے۔"

سلیمہ تیر کی سی تیزی سے اس کی طرف لگی۔ وہ گاڑی کا دروازہ بند کر کے پلٹا مگر وہیں راستہ روکے ہوئے تھے کہ وہ دروازے سے لگ کے کھڑا ہو گیا۔
"سیلو۔" وہ قصداً مسکرایا۔

"کہیں رائنگ نمبر تو نہیں ملا رہے؟" وہ دانت پیس کر بولی۔

"داغ خراب ہے تمہارا وہ تو یونہی داد کی ضد تھی کہ ان کی ملازمہ کو بھی ایک نیا سوٹ دلوا دیں تاکہ کل

رات کے فنکشن میں لوگ باتیں نہ بنائیں۔"
وہ اسے بھلاتے ہوئے بولا تو وہ بے یقینی سے چینی۔
"بھئی کرم ملی۔ تم "اسے" شاپنگ کرا کے لائے ہو؟"

وہ کانوں میں انگلیاں ڈالتے ہوئے اسے آہستہ بولنے کا اشارہ دینے لگا۔

"اتنی بھی کیا مجبوری آن پڑی تھی ایک سے ایک جوڑے پرے ہیں میرے بھی اور عازنہ کے بھی۔ ویسے بھی تو میں نے کام والیوں ہی کو دینے تھے۔ دو چار اسے بھی دیے دیتی۔" وہ تیوریاں چڑھائے نخوت سے کہہ رہی تھی۔

بھئی کو ثانیہ کے انداز اذیت کے تو بے اختیار بولا۔
"وہ بہت خود دار لڑکی ہے۔"
سلیمہ کی آنکھوں میں حیرت اتر آئی اور پھر غصہ۔
"بہت جاننے لگے ہو اسے۔"

"او سلیمہ سوئی کیا اسے سر پہ سوار کر کے بیٹھ گئی ہو۔ چلو بیس پہ بیٹھ کے اچھی سی چائے کا مزہ لیتے ہیں۔"
اس کے مسلسل جھڑپے مود کو دیکھ کر بھئی نے فوراً اپنی انداز بدلنے۔

وہ فوراً اپنی اس کے ساتھ آ گئی۔
"خبردار جو تم نے کبھی میرے علاوہ کسی کا سوچا بھی۔
جہاں ایک کردوں میں تمہاری بھی اور اپنی بھی۔" وہ جانے کو ہلٹی تو وہ بھی گہری سانس بھرتا اس کی تقلید میں آگے بڑھا تھا۔



ثانیہ کا بالکل بھی دل نہیں چاہ رہا تھا کہ وہ سلیمہ کی برتھ ڈے پارٹی میں شرکت کرے۔
مگر مجبوری یہ کہ اس کی ڈیوٹی ہی ایسی تھی کہ اسے ہر وقت مسز بلی کے ساتھ رہنا تھا۔
"اٹھ جاؤ لڑکی اب تیار ہونا شروع کرو۔"

عشاء کی نماز کے لیے وضو کر کے آتے ہی داد نے اسے آؤڑ کر لیا۔

باہر لان میں زندگی پوری رنگینیوں کے ساتھ موجود تھی۔
اوپر قہقہے اور میوزک۔ ممان آنے شروع ہو چکے تھے۔ یہ رات گئے تک جاری رہنے والا فنکشن تھا اور ابھی تو محض آٹھ بجے تھے۔
"جب آپ تیار ہوں گی تب میں بھی۔"
اس نے منمننا کر کہا۔

"بالکل نہیں اس وقت صرف میں تیار ہوں گی اور تم میری مدد کرو گی۔"
وہ ایسے ڈیٹ کے بولیں جیسے بتائیں کیا تیاری کرنی ہو۔ ثانیہ کو بھئی آئی۔ تو وہ اسے کھورتے ہوئے پلٹ گئیں۔ تب ثانیہ کو ان کی بات ماننا ہی پڑی۔

"آپ سے ایک بات پوچھوں۔ آپ یہ وائٹ چھڑی کیوں استعمال کرتی ہیں؟"
ثانیہ نے عازنہ کا سوال اکٹھے جڑ دے تو انہوں نے طنز کیا۔

"واہ! اوہ سوال کی اجازت مانگی اور ساتھ ہی پلان سے سوال بھی داغ دیا۔"
"مسوری۔" ثانیہ نے مسکراہٹ دیانی۔

"مجھے پتہ ہے کہ سفید چھڑی ٹائیڈا لوگ استعمال کرتے ہیں مگر میں نے کون سا ہار جانا ہوتا ہے۔ کبھی گھٹنوں کا درد زیادہ ہو تو گھر میں استعمال کرتی ہوں۔
دراصل سیاہ اور براؤن رنگ مجھے پسند نہیں۔"
وہ تفصیلاً جواب دیتے ہوئے صوفے پر بیٹھ کر سلیٹ سے ویٹ اوٹھنے لگیں۔

جو ٹول کی شدید تکلیف کے باعث وہ بیٹھ کر نماز پڑھنے پر مجبور تھیں۔
ثانیہ واش روم میں کھس گئی۔

کئی بات تو یہ تھی کہ فنکشن میں جانے سے زیادہ اسے وہ سوٹ پہننے کا غم کھائے جا رہا تھا۔ اگر وہ اپنے کسی سوٹ میں فنکشن اٹینڈ کر لیتی تو اس کے انداز میں بہت اعتماد اور لاپرواہی ہوتی۔
مگر اب وہ پر آئندہ سوچوں کی زد میں تھی۔
"میری خودداری کو یہ دن بھی دیکھنا تھا۔ اگر اتنی

اچھی تھوڑی ہوتی تو میں کبھی بھی اس شخص کو منہ نہ لگاتی۔"

وہ اپنی بات کو سلاتے ہوئے خود کو تسلی دے رہی تھی کہ دادو دادو کے اس قلیل عرصے میں اس کی تنخواہ میں دو ہزار کا یکمشت اضافہ کر چکی تھیں۔

"یہ شخص تمہاری منگھلی اور ایمان داری کو دیکھ کر۔ ورنہ تو سال بھر سے پہلے اب سوچنا بھی مت کہ میں تمہاری تنخواہ میں کوئی اضافہ کروں گی۔"

انہوں نے ساتھ ہی کہا۔ مگر وہ اتنے میں ہی خوش تھی۔ سر چھپانے کے ٹھکانے کے ساتھ سات ہزار برے نہیں تھے۔

وہ منہ دھو کر کپڑے تبدیل کر کے باہر نکلی تو دادو نماز کی ادائیگی کے بعد اب صبح پڑھ رہی تھیں۔ وہ جھجک سی گئی۔ جبکہ اسے دیکھتے ہی ان کی نگاہوں میں بے ساختہ ستائش اٹھ آئی۔

بلکی سی میون کڑھائی سے مزین سی گرین رنگ کا لباس ثانیہ کی شخصیت پر یوں اٹھا کہ اس سادگی میں بھی چار چاند لگا گیا تھا۔

"نشاہ اللہ۔ یہ رنگ تو خوب سجا ہے تم پر۔" وہ کہہ بھی گئیں۔

"شکریہ۔" وہ جھینپ گئی تھی۔

"لوھر آؤ۔ کچھ پڑھ کر پھونک دوں۔ اتنی ہالوب اور باحیا تو وہاں کوئی صورت نہیں ہوگی۔"

انہوں نے کہا تو بھل سی ان کے پاس چلی آئی۔ انہوں نے کوئی قرتی وردہ کر کے اس پر پھونکا۔

ثانیہ کی آنکھوں میں نمی سی اتر آئی۔

اس وقت وہ اسے بالکل اپنی ماں جیسی لگی تھیں۔

"کیا ہوا؟"

وہ اسے منجھدی گود میں ہاتھ دھرے بیٹھا دیکھ کر حیرت سے پوچھنے لگیں تو وہ چوگی۔

"کئی۔ کچھ نہیں۔ آپ بھی تیار ہو جائیں نا۔ آپ کے کپڑے اندر رکھ دیے ہیں میں نے۔"

ثانیہ نے سمجھتے ہوئے ان سے کہا اور ساتھ ہی اندرونی پھونے کمرے کی طرف اشارہ کیا جو وہ ڈیرنگ

روم کے طور پر وہ استعمال کرتی تھیں۔ وہ سر ہلاتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

ان کے کپڑے بدل کر نکلے تک وہ اپنے ہاتھوں کی چوٹی بنا چکی تھی۔ میک اپ تو وہ یوں بھی نہیں کرتی تھی۔ اور زیور کے نام پر اس کے کانوں میں چھوٹی سی بالیاں تھیں جس میں دو میون اور ایک سبز موتی جڑا تھا اور بس۔

ثانیہ نے ان کا ہاتھ تھام کر اسٹول پر بٹھایا اور برش لے کر نرمی سے ان کے بال لکھانے لگی۔

"وہاں جا کے بس میرے پاس بیٹھی رہنا۔ کسی سے زیادہ فری ہونے کی ضرورت نہیں۔"

وہ اپنی طرف سے بہت کڑے انداز میں اسے سمجھا رہی تھیں۔ ثانیہ کو ہنسی آگئی۔

"لڑکی! میں نے کون سا لطف سنایا ہے تمہیں؟"

انہوں نے آئینے میں اس کے عکس کو گھورا تو ثانیہ نے سنجیدہ ہوتے ہوئے وضاحت کی۔

"میری وہاں کس سے اتنی کمری دیتی ہے کہ میں جا کے ہاتھ بکھڑا شروع کر دوں گی۔" پھر قدرے ناراضی سے بولی۔

"اور میرا نام ثانیہ ہے۔ لڑکی نہیں۔"

"اب لڑکا کہنے سے تو رہی۔ لڑکی ہو تو لڑکی ہی کہوں گی نا۔" وہ چڑ گئیں۔

"ثانیہ۔ دادو جان ثانیہ۔"

وہ زور دے کر بولی تو انہوں نے ہاتھ ہلا کر گویا کبھی اڑائی۔

"ہوگا ہوگا۔"

ثانیہ جل کر رہ گئی۔

خود وہ اس کے میڈم کہہ کر مخاطب کرنے پر سخت ناراض ہوئی تھیں اور اب وہ بھی انہیں دادو جان کہہ کر مخاطب کرنے پر مجبور تھی۔ خود تیار ہونے کے بعد اب وہ تادانہ نظروں سے اسے دیکھنے لگیں۔

"لگتا ہے تم صرف سوٹ ہی اٹھا کر لے آئی تھیں۔ نہ پینٹنگ جو تانہ چو لری۔"

"یہ بھی صرف آپ کے مجبور کرنے پر۔ آپ کی

خوشی کے لیے۔ ورنہ میں جیسی ہوں ویسا ہی دکھائی دیتا پسند کرتی ہوں۔ یہ ملج سازی تو مجھے آپ کے شایان شان ملازمہ دکھائی دینے کے لیے کرنا پڑ گئی ہے۔"

وہ بے حد سنجیدگی سے دل کی بات کہہ رہی تھی۔ وہ کمری نظروں سے اسے دیکھ کر رہ گئیں۔

کس گیدرنگ میں شرکت کا اس کا پہلا اتفاق تھا۔ ماحول کی بے باکی کا اسے پہلی ہی نظر میں اندازہ ہو گیا تھا۔

مردوں کی چمکتی نگاہیں۔ بے باک قہقہے اور وہاں موجود ہر دسری لڑکی یا عورت کا لباس۔

ماسوائے دادو اور ثانیہ، کسی عورت نے آستینوں والی قمیص نہیں پہنی تھی۔ تو وہی پوری تو بعد کی بات تھی۔

"دیکھو ذرا۔ اتنی عمریں ہو گئیں مگر موافقین نہ کیا۔ کمینٹ جیسے باڈی بلڈنگ کے مقابلے میں شرکت کے لیے آئی ہیں۔"

دادو کے پہلے سڑنے پھرنے نے ثانیہ کو اس قدر ہنسایا کہ اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

عازرہ بلا تکلف اپنے یونیورسٹی فیلوز کے گروپ میں کھڑی اونچے اونچے قہقہے لگا رہی تھی اور سلینہ مسز ربانی نے افسرہ نگاہوں سے دیکھا۔

ان کا سب سے زیادہ محبت کرنے والا خیر پوتا ان دنوں سلینہ کا مرکز نگاہ بنا ہوا تھا۔ ابھی بھی بے حد ماؤرن اور مغرور سی سلینہ بڑے استحقاق کے ساتھ اس کے بازو کو دلوپے اس کے ساتھ لگی اپنے ہاتھ دوستانہ سے اس کا جانے کون سا اچھوتا تعارف کر رہی تھی کہ باؤ ہوئی تو اڑیں اوھر تک سنائی دے رہی تھیں۔

سلینہ کا یوں بے باکی سے عیسیٰ کے قریب آنا تو دادو کو ناگوار گز رہی رہا تھا مگر عیسیٰ کا بھی اسے یوں چھوٹ دینا انہیں کھل رہا تھا۔ اور یہ بات ثانیہ کو بہت اچھی طرح محسوس ہو رہی تھی۔

"اب زمانہ بہت بدل گیا ہے دادو جان! اور آپ کے پوتے صاحب تو پھر امریکہ پلٹ گئے۔"

وہ ان کا دھیان ہٹانے کو مذاقا "بولی تو انہوں نے تکیسی نظروں سے اسے دیکھا۔

"اور پوتیاں؟"

"پوتیاں۔ بلکہ پاکستانی لڑکیاں اور لڑکے۔" ثانیہ نے کمری سانس بھری۔

"یہ بھی امریکہ ہی کا قصور ہے دادو جان! امریکہ سے ادا لے لے کر اب لوگوں پر ڈالر اور امریکہ ہی کی ملج سازی ہو رہی ہے۔"

"یہ اچھا طریقہ ہے خود کو بچانے کا۔ سارا ملہ امریکہ پہ ڈال دو۔ لڑکی! جائز اور حق حلال کی کمائی۔"

"یہ سب" ہمیں سکھاتی کہ لونڈے لپاڑوں کے بازوؤں میں بازو ڈال کے ہانگ دہل پھو وہ بھی سرعام۔"

وہ کئی سے بولیں تو ثانیہ نے آرام سے جواب دیا۔

"سرعام اس لیے یہ سب ہو رہا ہے کہ یہی سب کام پہلے چھپ کر کرنے پر بھی سب سے جوتیاں بڑنے کا خدشہ ہوتا تھا۔ اب تو سب کے سامنے جب تک اتنی بے باکی نہ دکھاؤ تو ماؤرن ازم پر حرف آجاتا ہے۔ بندہ دولت مند نہیں کہلاتا۔" ثانیہ کی باتوں نے ان کے غصے کو اور بھڑکایا اور انہوں نے اسی وقت عیسیٰ کو بلوا بھیجا۔ بلیک پیٹ اور وائٹ شرٹ میں ملبوس وینر فوراً جا کر ان کا پیغام عیسیٰ کے کان میں انڈل آیا۔

وہ اسی وقت سب سے معذرت کرنا میٹر کی معیت میں ان کی جانب آیا۔ اتنی دور سے بھی ثانیہ نے سلینہ کا کوفت سے سر جھٹکنا دیکھا تھا۔

"آپ کب آئیں؟" وہ خجالت سے کان کھجاتا پوچھنے لگا۔

"اب ہی جب تم نے مجھے نہیں دیکھا۔" انہوں نے خفگی کا مظاہرہ طعنی صورت میں کیا۔

"تو اتنے کارنر میں آکر کیوں بیٹھ گئی ہیں۔" وہ بھی ناراض ہوا تھا۔

"درمیان میں یہ موٹی انگشٹ مودی جو چل رہی

ہے۔ وہ جل کر بولیں۔

”نہ میں کبھی ہوں۔ عازنہ کو دیکھنے والا کوئی نہیں۔ کیسے مستندوں میں بھی کھڑی ہے۔ اور تم خود کیسے سلیمہ کو بغل میں لیے محوم رہے ہو۔“ ان کی باتیں سن کر ثانیہ جل ہی ہوئی مگر وہ ہنسنے لگا۔

”وہ مستند عازنہ کے کلاس فیوز ہیں۔ اس کے دوست۔“

”نعت ہو ایسی روشن خیالی پر۔ تو بہ استغفار۔“ وہ مزید بھڑکیں۔

”دنیا میں کیا توکیل ختم ہو گئی تھیں اس کی باری“ دوستی کے لیے یا ان کو لڑکے نہیں ملے۔“

وہ پیچھے آکر ان کے شانے دبائے لگا۔

”ریٹیکس داد۔ آپ میل انجوائے کرنے آئی ہیں یا اپنی پی بڑھانے۔“

”اے ہو تم بھی۔“ وہ ناگواری سے اس کے ہاتھ جھٹکنے لگیں۔

”میں تو بھی بے حیالی کا حصہ نہ ہوں۔ مگر مجبور ہو جاتی ہوں۔ سوچتی ہوں کہ ان میں شامل ہو کر اپنے بچوں کے طور طریقے تو دیکھوں، تاکہ انہیں سمجھا سکوں۔ بات کر دین کی میں مطمئن ہے۔ ابھی تو میرے پاس بھی نہیں چنگ رہا اور پورانی کے تو مزاج ہی سب سے جدا ہیں۔ کیڑوں کا فیشن دیکھو۔ ہاں، بیٹیوں میں تفریق کرنا مشکل ہو رہا ہے۔“

”یہ تو اب پچھری پکا ہے ہماری کلاس کا دادو۔“ وہ امریکہ پلٹ اس کے لیے تو یہ سب ”کچھ“ بھی نہیں تھا۔ آرام سے بولا۔

”شاباش۔ یہ دانتی مسلمان ہو تم لوگ۔“ ناک استھان (ناک جگہ) پر پڑا ہوا ہے۔ ایک خدا کو ماننے والے اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی امت ہونے کے باوجود۔ ”یہ سب تمہارا بچہ کب سے بن گیا؟“

ان کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔ ثانیہ کو عیسیٰ کی رگت بنے دیکھ کر مزہ آ رہا تھا وہ بڑے اطمینان سے کرسی سے ٹیک لگائے اس کے تاثرات دیکھ رہی تھی۔

وہ شرمندہ سا کان کھجاتے ہوئے بولا۔

”سوری دادو۔ ایسے ہی منہ سے نکل گیا تھا۔“ ”اسی لیے تو کبھی ہوں کہ منہ سنبھل کے اور دل میں بھی سنبھل کے چلاؤ۔“

وہ تنگ کر بولیں۔ اور وہ تو ابھی تک محض اندر ہی اندر اس کی درگت سے محفوظ ہو رہی تھی اس کی شکل دیکھ کر بے اختیار ہی ہنس دی۔

چچن، چچن، چچن۔ کانچ کی چوڑیاں جیسے آپس میں ٹکرائی تھیں۔ وہ چونک کر اسے دیکھنے لگا۔

اتنے مغربی ماحول میں برا مشرقی سا انداز اور سری تھا اس کا۔ اس پر اس کا چلیچ کر تا پر اعتماد رہا۔ ”کامروالی“ تو وہ لگتی ہی نہ تھی۔

وہ سیکنڈ چار پانچ عیسیٰ کی نگاہ کے جودنے اسے پہلو دینے پر مجبور کر دیا۔ تب ہی اس کی پانچری بھانپ لینے پر وہ فوراً

زاویہ نگاہ بدل کر دادو سے دیکھنے لگے جس میں خطاب ہوا۔

”آپ بھی نا دادو۔ آس پاس دیکھ کے نہیں دانتی۔“

”ہاں۔ اب تھکے کراؤں تمہارے لیے۔“

وہ بے زار ہو رہی تھیں۔ ثانیہ کو ان کے الفاظ پر پھر ہنسی آئی۔ مگر وہ دیا گئی۔ اور اس کو شش میں اس کی سرخ پڑی رگت عیسیٰ سے تھکی نہ تھی۔

”گپ میں جاؤں۔ سب انتظار کر رہے ہوں گے۔“ وہ ملتانہ انداز میں اجازت طلب کرنے لگا۔

”ہاں، ہاں، جاؤ جماعت تو جیسے تم ہی نے پڑھا نا ہے۔ سب بے چارے باوجود کھڑے ہیں وہاں۔“ وہ پھر سے تپ گئیں۔

”لو فوف۔“ وہ بے چارگی سے انہیں دیکھتے ہوئے بولا۔

”آپ تو جیسے طر میں سی ایس ایس کر رہی ہیں دادو۔“ پھر کرسی کھینچے ہوئے وہیں ان کے پاس بیٹھ گیا۔

”شاباش میرا بچہ۔ جیتا رہ۔“ وہ فوراً ہی خوش ہو کر

اس کے سر پہ ہاتھ پھیرنے لگیں۔

”جیسی کیا ضرورت پڑی ہے اس بدرنگی دنیا کا حصہ بننے کی۔ جب کنارے سے ہی سب دکھائی دے رہا ہو تو پھر سچ میں جانے کی ضد کیوں کرنی؟“

”رشتے بھی تو بھانپے پڑتے ہیں دادو۔“ وہ اپنی صفائی پیش کرنے لگا۔

”ہاں تو بھانپو۔ مگر اپنی بلندی۔ اپنی سطح پر روکے دوسرے کے مقام تک آکے رہتے بھانپنا مشکل بھی ہوتا ہے اور ناقابل قبول بھی۔“

وہ اسے سمجھا رہی تھیں۔ پھر ایک دم ہی ثانیہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولیں۔

”اب ثانیہ ہی کو دیکھ لو۔ یہ بھی تو عازنہ سلیمہ کی عمر کی ہے۔ مگر کتنی روشن پیشانی والی یا آداب پختی ہے۔ کوئی قصور فیشن نہیں اور نہ ہی انٹ شفٹ دوستیاں۔ سب سے پہلی شے جو انسان کے باطن کا پتا دیتی ہے وہ ہوتا ہے اس کا لباس۔ باقی سب تو بعد میں پتا چلتا ہے۔“

”ہول۔“ اسے تو جیسے موقع مل گیا۔ تفصیلی نظروں سے ثانیہ کا جائزہ لیا جو دادو کی اس ”دیکھ لو“ والی دیکھش پر خواہ مخواہ شرمندہ ہو رہی تھی۔

”ہر جگہ کا اپنا ماحول اور اس کے مطابق رہن سہن ہوتا ہے دادو جان! میں تو ہمیشہ سے ہی ایسے کپڑے پہنتی آئی ہوں۔“ اس نے بات بدلنے کو کہا۔

”ایسے ہی مطلب۔ مشورہ بوقیچک کے اتنے منٹے؟“ وہ ہنسنے لگی۔ اچانک اسے استفہامیہ نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔ ثانیہ کا دل غمگن ہو گیا۔

کیا جتنا چاہ رہا تھا دادو۔ کہ وہ اس کے دلائے ہوئے کپڑے پہنے ہوئے ہے۔

نہ ہوئی کوئی ایسی چیز کہ ابھی کے ابھی اس کے منہ سے دے مارتی۔ دادو شاید اس کا موڈ بھانپ گئی تھیں فوراً

”اس کا مطلب ہے پوری آستینوں والے اور دھوئے کے ساتھ۔“

”اچھا اچھا۔ میں سمجھا شاید۔“

وہ مسکراہٹ دباتے ہوئے پتا نہیں کون سے بدلے لے رہا تھا۔ ثانیہ کا جی چاہا اسے ایک سیکنڈ میں وہاں سے غائب کر دے۔ اس نے دل ہی دل میں اس کا ادھار چمکانے کا محکم ارادہ ایک بار پھر دہرایا تھا۔ (بلکہ منہ مارنے کا۔)

”جائیں نا۔ آپ بھی جا کر رونق میلہ دیکھیں۔“ وہ جان بوجھ کر بھڑوں کے چھتے میں ہاتھ ڈال رہا تھا۔ ”ابھی دیکھا ہے نا۔ میل رونق میلہ جو دادو نے لگایا تھا۔“

وہ ترائی سے اس انداز میں بولی کہ عیسیٰ قہقہہ لگا بیٹھا۔ ساتھ ہی دادو کے چہرے پر بھی مسکراہٹ دوڑ گئی۔

وہ ناراضی کے اظہار کے طور پر باقاعدہ چہرہ موڑ کے بیٹھ گئی۔

”تم تن عیسیٰ۔ تم تو ہمیں چپک کے بیٹھ گئے ہو۔ بڑھوں کی طرح۔“

سلیمہ کو اسے آگے کوئی کم ہی دکھائی دیتا تھا۔ اب بھی دادو جان کے مرتبے کو نظر انداز کرتے ہوئے ناگواری سے بولی۔ پھر ساتھ ہی فریضہ نبھایا۔

”مسلا دادو۔“ ”والسلام۔“ انہوں نے بھی اس کے ہاتھ اشارہ کر کے گلے اور گورے چٹنے بازوؤں کی برہنگی پر دل ہی دل میں لاجول پڑھتے ہوئے ویسا ہی جواب دیا۔ ثانیہ کو تو اسے دیکھ کر ہی شرم آ رہی تھی۔

”یہ سوٹ لے کے آئی ہو اشارہ ہزار میں۔ کہیں بھی موپا پر اکرنا نہیں لگا۔“

وہ رنہ سکی تھیں۔ سڈول پنڈلیاں کیپری میں سے اپنی ہمار دکھا رہی تھیں۔ خوف خدا سے ان کا دل بے چین ہو اٹھا۔

”یہ فیشن ہے دادو۔“ سلیمہ اٹھاتی۔ ”یہ فیشن ہے دونوں کا۔“ وہ تضحیک بولیں تو سلیمہ کی رگت سرخ ہونے لگی۔

”عیسیٰ! تم چل رہے ہو یا ہمیں بیٹھ کے غصا سننے کا ارادہ ہے؟“

اس نے ٹک کر حاکمانہ انداز میں پوچھا تو وہ بے چارگی سے داد کو دیکھنے لگا۔
 ”مجھے کیا دیکھ رہے ہو۔ دل چاہ رہا ہے تو سوار جاؤ۔ اور اگر چاہو تو اپنے نام ہی کی لانج رکھ لو۔“
 وہ بے حد سنجیدگی سے بولیں۔
 ثانیہ کو اس ختم طعنی پر ہنسی آئی۔
 ”کیا تم میرا نام ہمارا حال اور چہن۔“
 ”جیسی۔ وہاں سب ہمارا انتظار کر رہے ہیں۔“ وہ جوان کی بات کے گھرے پن میں چک پھریں گے گھارہا تھا۔ اس کے ہی سینکڑوں میں سلینہ اس کا ہاتھ تھامے بیٹھتے ہوئے ساتھ لے گئی۔
 دادو تاسف اور دکھ سے انہیں دیکھ رہی تھیں۔
 ”خدا خیر کرے۔ جو فیصلہ کبھی معظّم نے کیا تھا اور اپنی نسل خراب کر لی۔ اب ویسا ہی فیصلہ عیسیٰ نہ کرے۔ جیسی ہاں آزاد خیال دیکھی بیٹیاں۔“
 وہ تھکے ہوئے لہجے میں بولیں تو ثانیہ نے نرمی سے ان کا ہاتھ اپنے ہاتھ سے دبایا۔
 ”وہ بچے تو نہیں ہیں دادو جان! اپنا برا بھلا جانتے ہیں۔“
 ”نبوتانی میں غلط فیصلہ تو کر ہی سکتا ہے۔ ارادہ تو اس کا لگ ہی رہا ہے۔“
 وہ اس کے سہلوے میں نہ آئی تھیں۔
 ”ان کو بھی تو سلینہ کی آزاد روش دکھائی دے رہی ہے دادو! اگر انہیں زندگی میں ایسا ہم سفر قبول ہے تو پھر یہ تو۔ ان کی اپنی چوائس ہے۔ اسے ناکوئی نہیں مرضی کہتے ہیں۔“ وہ صاف گوئی سے بولی۔
 ”یہ کیا بیٹیاں بڑھادی ہو تم دادو کو؟“ اپنی پشت پر سے ابھرنے والی عیسیٰ کی آواز نے اسے اچھلنے پر مجبور کر دیا تھا۔
 ”میں بھی کبوں دادو میری طرف سے کبھی اتنی بدگمان نہیں ہوئیں۔ یہ کس کے الفاظ چلو اثر کر رہے ہیں۔“ وہ سیٹ سنبھالتے ہوئے طنز پر بولا۔
 ”بدگمان؟“ ثانیہ نے بھی تسخّرانہ انداز اپنایا۔
 ”ابھی تو میں آپ کی منایت میں بول رہی تھی“

درد نہ جو کچھ دادو جان آپ کو سنا چاہ رہی تھیں وہ آپ سن نہ پاتے۔
 ”یہ صحیح کہہ رہی ہے۔“
 دادو نے آرام سے کہا تو وہ بے یقین نگاہوں سے انہیں دیکھنے لگا۔
 ”مجھے افسوس ہو رہا ہے دیکھ کر کہ یہ آزادی جمہیں پسند ہے؟“ انہوں نے تاسف سے کہا تو وہ جرج کرنے لگا۔
 ”میں تو یہ سب دیکھ کے عادی ہو چکا ہوں چاہے امریکہ ہی میں کسی۔ یہاں تو ماحول ہی ایسا ہے میں جس سے بھی بات کروں گا آپ بے حیائی کا لیبل لگا دیں گی۔ سلینہ تو پھر میری کزن ہے۔“
 ”میرا تو دل مکدر ہو رہا ہے عیسیٰ! ہر طرف بے حیائی ہی بے حیائی، عورت تو نامحرم کی دانستہ نگاہ پڑنے سے ہی مٹی ہو جاتی ہے یہاں تو بانسوں میں بانسیں ڈالے پھر رہی ہیں سب۔“
 ”گو فو دادو۔ اب ایسی بھی کوئی بات نہیں۔“ اس نے انہیں سہلانا چاہا۔
 ”چپ۔“ انہوں نے آنکھیں دکھائیں۔ پھر بولنے کے انداز میں بولیں۔
 ”جیسے میں کچھ جانتی نہیں۔ اللہ ماریاں اتے اتے سے کپڑے پن کے جیسے اپنے باپ بھائی کے بازو میں بازو ڈال کے گھوم رہی ہیں۔“
 ان کی بات سن کے عیسیٰ نے زوردار قہقہہ لگایا۔ جبکہ ان کے کھلے ڈلے موقع پر ثانیہ کا دل سے غائب ہو جانے کا دل چاہ رہا تھا۔ مگر مجبوری تھی کہ وہ وہیں بیٹھے رہنے پر مجبور تھی۔ اس کے بعد ایک کتنے تک عیسیٰ صاحب وہیں تا صوف براجمان رہے، بلکہ اپنی دادی حضور کے ساتھ مل کر سب پر ایسے ایسے کنکشن دیتے رہے کہ ثانیہ کی رنگت سرخ پڑ جاتی۔
 ”کیک کاتے وقت عیسیٰ کا پھر سے بلاد آلیا۔“
 ”جاؤ۔ بے چاری سے چھری اکیلے نہ اٹھائی جائے گی آن۔“
 دادو نے طنز کیا تو وہ ہنستے ہوئے چلا گیا۔

”اللہ شکر۔“
 ثانیہ نے بے ساختہ بات آواز بلند کہا تو دادو نے تحیر سے اسے گھورا۔
 ”سوری۔ لیکن میری پرورش ایسے ماحول میں ہوئی ہے کہ غیر مردوں کے ساتھ خواہ مخواہ یوں بیٹھنا اچھا نہیں سمجھا جاتا۔“
 اس نے صاف گوئی سے وضاحت کی تو انہوں نے تو بھری۔
 ”وہ شریفوں کا ماحول ہے میری بچی! اس جگہ تو ایسے لوگوں کو دیا تو سی سمجھا جاتا ہے۔“
 ”مگر اپنے بیٹی کی پرورش تو آپ نے کی ہے۔ پھر وہ اس ماحول کے عادی کیونکر ہو گئے؟“
 ثانیہ نے ہنسنے ہوئے پوچھا۔
 ”وہ پچھلے انداز میں مسکرائیں۔“
 ”پرورش تو میں نے بہت اچھی کی تھی۔ مگر بعض بیویاں ہوتی ہیں ناشہ زور۔ اپنی منوا کے رہنے والی۔ اولاد جن کے قدموں کو سسرال میں اور مضبوط کرتی ہے۔ اس کی بیوی جی ایسی ہی ہے۔ جنت کی راہ چلا نہیں دیتی شوہر کو۔ کھانا لگ گیا ہے آپ کو بھوک لگی ہوگی لے آؤں۔؟“ ان کو آرزو ہوتے دیکھ کر ثانیہ تیزی سے بات بدل گئی اور انہیں بھوک تو قلعہ ”نہیں رہی تھی۔ مگر محض اس کا ساتھ دینے کے لیے اثبات میں سر ہلایا تو وہ اٹھ کر نیمبل کی طرف بڑھی۔
 دادو کے لیے کھانا سرو کر کے وہ اپنی پلیٹ میں چاول نکال رہی تھی جب اس کے پیچھے کوئی کھنکارا۔
 ”لکس کوزی۔“
 وہ مردانہ آواز بے ساختہ پٹی۔ ماڈرن طیلے والا جوان لڑکا کسی کی طرف متوجہ تھا۔
 ثانیہ کو خیال آیا پورے فنکشن میں وہ عازنہ کے ساتھ گھومتا اور خود کو اس کا عاشق نمبرون ظاہر کرتا رہا تھا۔ اسے مسکراتے ہوئے مسلسل اپنی طرف متوجہ پا کر ثانیہ کے تاثرات میں ناگواری دور آئی۔
 اسے نظر انداز کرتی وہ اپنی نیمبل کی جانب بڑھنے لگی

تھی کہ غیر متوقع طور پر وہ اس کے راستے میں حائل ہو گیا۔ ثانیہ بدقت تمام سنبھلی اور بے یقینی سے اسے دیکھا۔
 ”کیا مسئلہ ہے آپ کا؟“
 اسے شدید غصے نے یک لخت ہی اپنی پلیٹ میں لیا تھا بے حد ناگواری سے پوچھا۔
 ”آپ۔“ وہ اسی مسکراہٹ کے ساتھ پر احتیاط انداز میں بولا لکھ بھر کو تو ثانیہ بات بھول گئی۔ پھر خود کو سنبھال کر درشتی سے بولی۔
 ”آپ مسلسل دھمکتے سے جس ”مسئلے“ میں الجھے ہوئے ہیں اسی کو سلجھائیں۔ میں نہ تو ان فضولیات میں پڑنے والی لڑکی ہوں اور نہ ہی آپ کی ٹائپ کی۔ ناؤ ایکس کوزی۔“
 اس کا اشارہ عازنہ کی طرف تھا۔
 ”آپ شاید مجھے جانتی نہیں ہیں۔ میرے ڈیڈی اس ملک کے ٹاپ کے انڈسٹریلسٹ ہیں اور میں ان کا اکلوتا وارث۔“ وہ ہنوز اس کے راستے میں تھا۔ نقار سے اپنا تعارف کراتا۔
 ”تسخرانہ مسکرائی۔“
 ”اچھا۔ کتنے جج و عمرے کیے ہیں آپ کے ڈیڈی نے۔؟ اور آپ۔ دن میں کتنی نمازیں پڑھتے ہیں؟“
 اس قدر غیر متعلق سوال پر وہ گڑبڑایا۔
 ”کیا مطلب؟“
 ”مطلب تو آپ کو اچھی طرح سمجھ میں آیا ہو گا۔ منہ اب آپ میرے راستے سے ہٹ جائیں۔“ وہ سنجیدگی سے بولی۔
 ”اور اگر نہ ہوں تو۔؟“ وہ اسی قدر غیر سنجیدہ تھا۔
 ”تو پھر آپ بہت گھٹیا پن کا ثبوت دیں گے۔“
 ثانیہ نے اطمینان سے کہا تو اس نے اپنی طرف سے جیسے دھماکا کیا۔
 ”آپ مجھے بہت اچھی لگی ہیں۔ سب لڑکیوں سے الگ۔ میں آپ سے دوستی کرنا چاہتا ہوں۔“
 مگر ثانیہ کے احتیاط میں کوئی فرق نہیں پڑا۔ وہ نگاہ

گھما کے ان دونوں کی طرف متوجہ عازنہ کے پورے گردن کو دیکھ چکی تھی۔
 "مگر آپ مجھے قطعاً؟" اچھے نہیں لگے۔ دوسرے یہ کہ میں لڑکوں سے دوستی نہیں کرتی۔"
 وہ آرام سے بولی اور اس کی قدرے سائیڈ سے ہو کر نکل آئی۔ اس سڑک چھاپ امیر زادے نے اس کا موڈ سخت خراب کیا تھا۔ یہ سب اسے عازنہ کی شرارت لگ رہی تھی۔

وہ دادو کے لیے سوئٹ ڈش لینے گئی تھی، اس نے پیچھے پر ہاتھ رکھا اور کسی نے اس کے ہاتھ پر ہاتھ۔
 "مجھ سے کہیں نہ خدام کس لیے ہے۔" مسکراتا ہوا الجھ۔

ثانیہ کی رنگت زرد پڑ گئی۔ وہی امیر زادہ مگر اس قدر برہہ جائے گالیہ اس نے گمان بھی نہ کیا تھا۔
 اس کے ہاتھ پہ مضبوط مودانہ ہاتھ کی گرفت اور بڑھی۔

"یہ کیا گھٹیا حرکت ہے۔ ہاتھ پیچھے کرو۔" نواس میں آکر وہ بولی نہیں غرائی تھی۔
 مگر ادھر وہی شکاری مسکراہٹ۔

"آلو کے پتے۔" ہاتھ سے پلٹ رکتے ہوئے ثانیہ نے جتنے زور سے ہو سکا ہاتھ گھما کے اس کے منہ پر دے مارا۔

کئی آنکھوں نے یہ انوکھا منظر دیکھا، کئی قہقہے بھرم گئے۔
 تھپڑ کھانے والے کی زندگی کا بھی شاید یہ پہلا اتفاق تھا تب ہی وہ سکتے میں آ گیا۔

"کیا ہوا۔" کیوں۔" سوالات بڑھتا شور اور لوگوں کا گھیراؤ۔

ثانیہ تیزی سے دادو کی طرف بڑھ گئی۔ اتنی ہمت دکھانے کے بعد اس کا دل جیسے ہاتھوں پیروں میں دھڑکنے لگا تھا۔ اپنی سیٹ پر گرنے کے سے انداز میں بیٹھتے ہوئے وہ یوں ہانپنے لگی جیسے میلوں چل کے آئی ہو۔

"اے لڑکی! تمہیں کیا ہوا؟ کھانا ختم ہو گیا کیا؟"

دادو جان اس کی حالت کچھ کرچوکی تھیں۔
 "نہیں۔ وہ وہاں کوئی بد تمیز سا شخص کھڑا تھا۔"
 ثانیہ کو لگ رہا تھا کہ اگلے چند لمحوں میں وہاں کی صورت حال کافی کشیدہ ہونے والی تھی۔
 "میری طبیعت تھیک نہیں لگ رہی۔"
 وہ اپنے کپے پر شرمندہ نہیں تھی۔ مکمل گھبراہٹ تھا۔

"کھانا تو تھیک سے کھاؤ۔ اسی لیے طبیعت خراب ہو رہی ہوگی۔"

"نہیں۔ بس کھالیا۔ اب چلیں؟"
 وہ پچھی نگاہوں سے انہیں دیکھنے لگی۔ اور وہ کون سا پہلے ہی بڑے دل سے بیٹھی تھیں فوراً ہی واپسی کو تیار ہو گئیں۔ مگر اسی وقت عازنہ اپنے ساتھ راجہ بیگم کو لیے فون فلز کرتی ان کے سر پہ موجود تھی۔

"گھٹیا لڑکی۔ یہ کیا حرکت کی ہے تم نے ہمارے مہمان کے ساتھ۔؟"
 راجہ بیگم اور ان کی زبان سے ثانیہ کو پہلی بار واسطہ پڑا تھا۔ کھٹک بھر کو وہ چکر لگی۔

"نہیں۔ ہورانی۔ سب کس سے مخاطب ہو رہی؟"
 دادو جان نے خیرت بھری ناگواری سے پوچھا تو وہ دانت پیستے ہوئے حقارت سے ثانیہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولیں۔

"اس خبیث سے نہیں پوچھا آپ نے۔ جسے اپنی چاکری پر رکھا ہوا ہے۔"

"بسوا! وہ بھی جلال میں آئیں تو گرجا نہیں۔"
 مگر ادھر بھی میاں کی لاڈلی راجہ بیگم تھیں کسی کو خاطر میں نہ لائے والی۔

عازنہ بھی نفرت بھری نگاہوں سے ثانیہ کو دیکھ رہی تھی۔ وہ شاید آنسو بھی بہا کر آئی تھی کہ اس کا "ہونے والا" منگیترا اپنی بے عزتی کروا کے شاید ہر رشتہ ختم کر کے جا چکا تھا۔

قاروق وارثی۔ کروڑ پتی شخص کا کلو تانبہ۔ جسے اس محفل میں ایک ملازمہ سے پھینک کھاتے کئی آنکھوں نے دیکھا تھا۔

"لہاں جی! فوراً" سے پہلے اسے نوکری سے فارغ کریں۔ ہمیں ایسے گھٹیا لوگوں کی کوئی ضرورت نہیں۔"

وہ چنکی بچاتے ہوئے تنفر سے بولیں تو انہوں نے خود کو ٹھنڈا رکھتے ہوئے محل سے پوچھا۔

"اگر تم مجھے بتانا پسند کرو کہ اصل بات کیا ہے تو شاید میں کوئی بہتر فیصلہ کر سکوں۔"

"یہ۔" انہوں نے نفرت و حقارت سے خاموش بیٹھی ثانیہ کی طرف اشارہ کیا اور پھر اسی لمبے میں بولیں۔

"اس نے ہمارے ایک معزز مہمان پر ہاتھ اٹھایا ہے۔"

دادو جان نے سوالیہ نظروں سے ثانیہ کو دیکھا۔ جو خاموش تو بیٹھی تھی مگر زوری سہی نہیں۔ آہستہ مگر مضبوط لمبے میں بولی۔

"اس نے میرا ہاتھ پکڑ لیا تھا دادو جان! اور فضول بکواس بھی کر رہا تھا۔"

دادو جان نے فاتحانہ نظروں سے راجہ بیگم کو دیکھا۔
 "جیسے کہہ رہی ہوں دیکھا۔ اس نے اے کروٹوں کے پیچھے مار کھائی، مگر اسی وقت عازنہ تھلا کر دانت پیستی ہوئی جیسے غرائی۔

"ہاتھ پکڑا تھا۔ عزت پہ تو ہاتھ نہیں ڈال دیا تھا کہ۔"

"عازنہ۔" پوتی کی بات نے مسز ربانی کو جیسے منوں برف تلے دبا دیا۔ وہ صدمے کی گرفت میں آئی چند لمحوں تک گم صدمی اسے دیکھے نہیں۔

خود ثانیہ جیسے اس کی بات سن کر بھڑک سی تو انہی۔
 "ہمارے ہاں تو اسی کو عزت پر آج آنا کہتے ہیں۔"

تمہارے ہاں اس کا "بیانا" شاید بہت آگے تک کا ہے۔"

اس کا لہجہ سلگتا ہوا تھا۔

"دیکھ رہی ہیں می! اس کی شہسہ یا کریہ اتنا برہہ چڑھ کے بول رہی ہے۔"

عازنہ کے تو سر پہ جا بھی تھی۔

"باس۔" دادو غصے سے کبھی اٹھ کھڑی ہوئیں۔
 "چلو لڑکی۔ مجھے میرے کمرے میں لے چلو۔"
 انہوں نے ثانیہ سے کہا تو وہ فوراً "اٹھ گئی۔ راجہ بیگم ساس کو مزید کچھ نہیں کہہ سکیں تو بیٹی کو لیے فوراً شوہر کی طرف بڑھیں "اب تو وہی معاملہ سنبھال سکتے تھے۔ وہ فوراً" سے پہلے ثانیہ کو بے عزت کر کے اس گھر سے نکالنا چاہتی تھیں۔

 "تم نے مجھے کیوں نہیں بتایا اگر یہ سب۔؟"
 انہوں نے اپنے بستر پہ گتے ہی پہلا سوال ہی کیا تو ثانیہ جزیرہ ہونے لگی۔

"اب میں پہلے آکر آپ کو بتاتی پھر اسے جا کر تھپڑ مارتی؟"

"واپسی پر تو ان کا رنڈ سنا سکتی تھیں نا۔ میں راجہ بیگم کی طبیعت تو تھیک طرح سے صاف کرتی۔"

وہ جس طرح بولیں اس پر ثانیہ کو ہنسی آئی۔ اندر داخل ہوتا جیسی ٹھنکا۔

اس قدر شفاف اور بے ریا ہنسی تھی کہ خود بخود قدموں کو روک دیتی تھی۔

"بہت خوب۔ وہاں تباہی مچا کر یہاں قہقہے لگائے جا رہے ہیں۔" شہلےتے ہوئے وہ اونچی آواز میں کہتا اندر داخل ہوا تو ثانیہ خاموش ہو کر دادو جان کے سامنے بستر پر ہی ٹپک گئی۔

"آپ جانتیں۔ کیا مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا؟"
 "تمہارا دل کیا کہتا ہے؟"

انہوں نے نگاہ بھر کے اس کی بے داغ پیشانی کو دیکھتے ہوئے نرمی سے پوچھا تو وہ بے اختیار بولی۔

"میرا دل تو کہتا ہے کہ مجھے ایک اور پھپھڑانا چاہیے تھا۔" جیسی اسے دیکھ کے وہ گیا۔

کیسی جی دار لڑکی تھی۔

"میں ذرا پیچ کر لوں۔"

وہ جیسی کو فرشتے کی طرح مسلسل سر پہ کھڑے دیکھ کر بہانے سے اٹھ گئی تو وہ کبھی سانس بھرتا اسی کے

انداز میں داد جان کے سامنے بیٹھ گیا۔
 "کیسی ہوئی ہیں لڑکیاں۔ شریف اور شخاف کروار والی۔"
 انہوں نے جتانے والے انداز میں کہا تو وہ مسکرایا۔
 "میں نے بھلا کچھ کہا؟"
 وہ تو گواہ تھا سارے منظر کا۔ خود بھی اسی ماحول کا حصہ ہونے کے باوجود ثانیہ کی جرات نے اسے بہت متاثر کیا تھا۔
 "تکتے تو نہیں مگر آدھا پونا لباس پہننے والیوں کی پانہوں میں پانی نہیں ڈال کے گھومتے تو رہتے ہو۔" وہ ناراضی سے بولیں۔
 "مگر اب بس داد جان! آپ اب میرے ساتھ چلیں گی، میرے گھر میں جو کب سے آپ کا منتظر ہے۔"
 وہ ایک دم سے سنجیدہ ہو گیا۔
 کب سے وہ ان کے پیچھے رہا تھا کہ وہ اپنے گھر میں انہی کے ساتھ رہے گا مگر وہ مانتی ہی نہ تھیں۔
 اب بھی چٹکیں۔
 "وہاں جا کے دیواروں سے سر ٹکراؤں کی یا پتھروں سے۔"
 "نفیس آپ کی 'خادمہ خاص' بھی تو ساتھ ہی ہوگی۔ اسی کی شکل دیکھتی رہے گی۔"
 "نہ۔" انہوں نے صاف انکار کیا۔
 "اور ایک شریف اور شخاف کروار والی لڑکی ڈھونڈ لیجیے گا میرے لیے۔" یہاں رہوں گا تو میں اور بگڑ جاؤں گا داد جان!"
 وہ مسکراہٹ دیتے ہوئے بولا تو وہ چوٹیں۔ کھوجتی نظروں سے اسے دیکھا تو اس نے اثبات میں سر ہلادیا۔
 ثانیہ جو ان کی گفتگو ختم ہونے کے انتظار میں دروازے سے گلی کھڑی تھی اس کا دل بے ترتیبی سے دھڑکا۔
 یہ لقب تو ابھی داد جان نے اسے دیکھا تھا۔ شریف اور شخاف کروار والی لڑکی۔
 "اس سے بھی تو پوچھ لو عیسیٰ مگر! اسے بھی اپنے

لے شریف اور شخاف کروار والا لڑکا چاہیے ہو گا۔"
 داد جان نے نیم دراز ہوتے ہوئے حسب عادت طنز کیا مگر ان کا اطمینان ان کی مسکراہٹ سے ظاہر تھا۔
 "آپ اسے گھر واپس بھیج دیں اور مجھ یہ چیک رکھیں داد جان! آپ کو اس کے مقابل آگے دکھاؤں گا۔"
 وہ دعوے سے بولا تو جہاں انہیں ہنسی آتی وہیں ثانیہ نے بھی دل پہ ہاتھ رکھا۔
 خدایہ کو ان سا جھوٹا کھانا والا تھا؟
 "اچھی طرح سوچ لو عیسیٰ! یہ لکھوں کے فیصلے نہیں ہوتے۔" انہوں نے اسے خبردار کیا۔
 "یہی تو لکھوں کے فیصلے ہوتے ہیں پیاری داد! ہمارے گھر کو ایک ایسی ہی لڑکی کی ضرورت ہے بقول آپ کے جو شخاف اور شریف کروار کی حامل ہو۔ تو پھر یہ کیوں نہیں۔"
 وہ بے حد سنجیدگی سے بولا تو اس ماحول کی پروردہ لڑکیوں کی بے باکی سے اتنا سی مسز رہانی کے دل میں سکون سا بھر گیا۔ کوئی تو تھا جو اس سے فرار چاہتا تھا۔
 "نانا! اس کی زبان بہت گڑبی اور ہاتھ بہت کھلا" ہوا ہے مگر میں صبر کر لوں گا لیکن میں یہی وہی ایسی ہی چاہتا ہوں داد جان! جو صرف مجھے اپنا ہاتھ پکڑائے۔" وہ انہیں مناتے ہوئے لاڈ سے کہہ رہا تھا۔
 "یہ اس کی زندگی ہے عیسیٰ! اور اس کا فیصلہ وہ خود کرے گی اور اگر تم اپنی باتوں میں سچے ہو تو ادھر سے کبھی بھی انکار نہیں ہو گا۔"
 وہ آرام سے بولیں تو اندر کھڑی ثانیہ سوچ میں پڑ گئی۔
 تقدیر نے اس کے لیے کیا سوچ ڈالا تھا اور اسے کیا فیصلہ کرنا چاہیے؟
 اور یہ بات اسے اگلی صبح معلوم ہو گئی تھی۔

معظم رہانی نے صاف لفظوں میں داد جان سے کہہ دیا کہ وہ ثانیہ جیسی الٰہی مخلوق کو اس گھر میں

پرداشت نہیں کر سکتے، سو وہ اسے فوراً "نو کری سے فارغ کر دیں اور یہ کہ وہ ان کے لیے ملازمتوں کے دھیرنگا دیں گے" وغیرہ وغیرہ۔
 وہ بہت اطمینان سے ساری بات سنتی رہیں اس دوران ثانیہ اپنے کپڑے سمیٹ کر بیگ میں رکھ رہی تھی۔ راجہ بیگم کو اطمینان ہوا کہ وہ رخصتی کی تیاری میں تھی۔
 معظم رہانی کو کافی دیر کے بعد احساس ہوا کہ ماں ایک لفظ بھی نہیں بولی تھی وہی بولتے جا رہے تھے وہ ایک دم چپ ہو گئے۔
 "بس ختم ہو گئی تمہاری تقریر۔؟" وہ کھٹکھا رہیں۔
 بیوی کی کٹ دار نگاہوں کے احساس سے وہ پساو بدل کے رہ گئے۔
 "بات یہ ہے معظم بیٹا! کہ یہ گھر اس لڑکی ہی کے نہیں میرے بھی رہنے لائق نہیں رہا۔ مجھے بھی اس کے ساتھ ہی جانے دو۔"
 "ماں! یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ۔؟"
 وہ بھونچکا رہ گئے۔
 "کیونکہ اگر بھری مٹھل میں کوئی غیر مرد میرا ہاتھ پکڑتا تو میں بھی یہی کرتی جو اس شریف لڑکی نے کیا ہے۔ تو جب میری سوچ بھی اس کے جیسی ہی ہے تو پھر میرے لیے بھی تمہارے گھر میں ظاہر ہے کوئی جگہ نہیں ہوگی۔"
 وہ بڑے پرسکون انداز میں کہتی انہیں سر ہلاند است بنا گئیں۔ اب تک خاموش بیٹھے عیسیٰ نے خاموشی کی جھیل میں بسلا پتھر پھینکا۔
 "میں داد جان کو اپنے گھر لے جا رہا ہوں۔"
 "یہاں آپ کو کیا تکلیف پہنچی؟"
 وہ بوکھلائے جبکہ عقل کی اندھی راجہ بیگم نے دل ہی دل میں شکر کا کلمہ ادا کیا یہ سوچے مجھے بغیر کہ بھری دھوپ میں چھتار درخت کا سا کام دیتے ہیں بزرگ۔
 "مجھے تو نہیں مگر شاید مجھ سے دوسرے بہت سوں کو تکلیف پہنچی ہو اور بیٹا وہ مسلمان ہی کیا جس سے

کسی دوسرے مسلمان کو اذیت یا پریشانی ملے۔ دعا کرتی رہوں گی اس گھر اور اس کے کینوں کی عزت اور خیر کی۔"
 وہ آزدہ تھیں، اچھی طرح جان مٹی تھیں کہ یہ گھر ان نام نہاد ترقی کی کس راہ پر جا رہا ہے مگر ان کی شہنائی ہی کہاں ہوئی تھی۔ سوا ب ٹوکنے سے بہتر دعا کرنا ہی تھا۔
 "اب اگر ماں جان فیصلہ کر رہی چکی ہیں تو پھر آپ انہیں مجبور مت کریں! نہیں تکلیف ہوگی۔"
 راجہ بیگم نے شوہر کو تنبیہی نگاہوں سے دیکھتے ہوئے بظاہر آرام سے کہا تو وہ جسکے والی نظروں سے بیٹے کو دیکھتے لگیں پھر عیسیٰ کو مخاطب کیا۔
 "عیسیٰ! جا کر ثانیہ کو حفاظت سے اس کے گھر چھوڑ دو۔ آگے جو کرنا ہو گا وہ میں تمہیں بعد میں بتاؤں گی۔"
 ثانیہ ان سے مل کر خاموشی سے اپنے بیگ کی جانب بڑھی جو اس سے پہلے ہی عیسیٰ نے اٹھالیا تھا۔ وہ چپ چاپ باہر نکل گئی۔ عیسیٰ بھی اس کے پیچھے بڑھا۔
 راجہ بیگم نے بے حد ناگواری سے یہ منظر دیکھا تو وہ نہ نہ گئیں۔
 "باہر اتنے ڈرائیور موجود ہیں اور آپ اسے عیسیٰ کے ساتھ بھیج رہی ہیں!"
 "ان میں سے کوئی بھی عیسیٰ جتنا قاتل اعتماد میرے نزدیک تو نہیں ہے۔"
 انہوں نے اطمینان سے کہا پھر کھٹکھا رہیں۔
 "اور ویسے بھی۔ عیسیٰ مجھے اشارہ کیا کہ چکا ہے ثانیہ کی بہت۔"
 "کیا مطلب۔ کیا کہہ چکا ہے؟" راجہ بیگم کے کان کھڑے ہوئے۔
 "یہی کہ اسے ایسی ہی مضبوط کروار کی لڑکی چاہیے جو اس کی آئندہ نسلوں کو بھی سیدھی راہ پر چلا سکے۔" وہ دھبی نظروں سے بیٹے کو دیکھتے ہوئے بولیں جس کی پیشانی ان کی بات سمجھتے ہوئے عرق سے چمکی۔
 "واشد۔" راجہ بیگم کو جھل

”اس گھنیا سے واقعہ نے اسے اتنا جذباتی کر دیا کہ وہ رات ہی رات میں اتنا فضول فیصلہ کر گیا۔“
 ”ہونٹ۔“ داؤد جان نے سر جھٹکا۔ ”منہ ملنے کو ایک لمحہ ہی کافی ہوتا ہے راجہ بیگم! وہ مرد ہو کر خوبات سمجھ گیا، تم عورت ہو کر بھی اس کی نزاکت کو نہیں جان پائیں تو کوئی کیا کر سکتا ہے۔“
 ”سب جانتی ہوں میں، بس کی پرچائی پٹیاں اور کس کی لگائی ہوئی آگ ہے۔ ہونٹ۔“
 وہ جاہلوں کی طرح چلائی ہوئی انھیں اور پھر غفر سے بولیں۔

”وہ دو نکلے کی ملازمہ منہ بٹالے گی اس کی نسلوں کو اور سیدھی راہ پر چلائے گی۔ آج یہاں سے بھانسن کے لے گئی ہے کتنی بھلی دہل سے آپ کو نکلے گی پھر میں آپ سے پوچھوں گی۔“
 وہ حوض میں آیا وہاں تباہی بکٹی دہل سے چلی گئیں اور ان کے پیچھے سر جھٹکائے سوچ میں کم مضطرب رہیں بھی۔

داؤد جان کی آنکھیں نم ہو گئیں۔
 ”خدا ہی تمہارا بھلا کرے میرے بچو! اور تمہیں عزت و آبرو سے رکھے۔ تمہاری ان عزتوں کی جو تم نے آدھے آدھو سے کپڑے پنا کر محفلوں میں سجا رکھی ہے، خدا حفاظت کرے۔“
 وہ نحو مناجات تھیں۔

اسے گھر کا پتہ بتا کر وہ خاموشی سے شیشے سے باہر بھاگتے دوڑتے مناظر دیکھنے میں مصروف ہو گئی۔
 وہ کہنے لگا۔

”اگر اجازت ہو تو میں کچھ کہہ سکتا ہوں؟“
 ثانیہ نے چونک کر اسے دیکھا۔ نظریں سامنے جمائے وہ اسی سے خطاب تھا۔
 ”یہ گاڑی کس کی ہے؟“ ثانیہ نے اطمینان سے پوچھا۔

”میری ہے۔“ وہ نا بچھنے والے انداز میں اسے دیکھنے لگا۔
 ”تو پھر میری اجازت لینے کی کیا ضرورت ہے جو

چاہے بولتے رہے۔“
 وہ بے نیازی سے بولی تو عیسیٰ کے لبوں پر بے اختیار مسکراہٹ دوڑ گئی۔
 ”بلا واسطہ اجازت کا شکریہ۔“
 ثانیہ سمجھ تو رہی تھی کہ وہ ”کس“ موضوع کو کھولنے کی کوشش میں ہے۔
 ”میں آپ کو کیسا لگتا ہوں؟“
 منہ پھٹ تو وہ تھائی اور جس ماحول سے تعلق رکھتا تھا وہاں اسے لیٹ لیٹ کے بات کرنا کمال سکھایا گیا تھا۔

مگر اوہر بھی ثانیہ تھی۔
 ”ویسے ہی جیسے باقی انسان ہوتے ہیں۔“ شانے اپنا کر کہا تو وہ بے ساختہ ہنسا۔
 ”تھینک گاڈ! انسان تو لگتا ہوں۔“
 ”آپ نے جو من لیا ہے اس طرف سے گھر دور پڑے گا۔ سیدھا راستہ ہی چلتے۔“
 ثانیہ کی نگاہا ہری گئی۔

”مجھے تم سے کچھ بات کرنا ہے۔“
 وہ تنبیہ سے بولا۔ ثانیہ خاموش رہی۔
 ”میرے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟“
 ”کیا مجھے کچھ بتانا پڑے گا؟“

چند لمحے کچھ سوچنے کے بعد ثانیہ نے جواباً ”پوچھا تو عیسیٰ نے اثبات میں سر ہلا دیا۔“
 ”بالکل سچی اچھا نہیں ہے بلکہ جو کپڑے آپ نے مجھے خریدے تھے ان کے پے میں آپ کے من پر مارنے کا سوچ چکی ہوں۔“ وہ صاف گوئی سے بولی۔
 ”اوہ عالی گاڈ۔“

وہ ہنسا اور پھر ہنسناسی چلا گیا۔
 ”اس میں ہنسنے والی کون سی بات ہے۔ میں کسی ایرے غیرے کا احسان لینا پسند نہیں کرتی۔“
 وہ ناک چڑھاتے ہوئے اپنے مخصوص انداز میں بولی تو عیسیٰ نے اسے سر ہلا۔

”ویل ڈن۔ ایرے غیرے کا احسان لینا بھی نہیں چاہیے۔“ پھر قدرے توقف کے بعد پوچھنے لگا۔

”مگر جب ایرے غیر الہان بن جائے تو۔۔۔؟“
 ”آپ مجھے کتنا جانتے ہیں عیسیٰ! اچھا پانچ یا محض چھ ملاقاتیں۔؟“ وہ اس کا مذاق اڑاتے ہوئے بولی تھی۔
 ”واقعی۔۔۔ تم کچھ کہہ رہی ہو مگر کل رات میں نے بتنا نہیں جانتا ہے وہ عمر میرے لیے کافی ہے اور داؤد جان کہتی ہیں کہ کسی کا دل پلٹنے کے لیے ایک لمحہ ہی کافی ہوتا ہے۔“ وہ بے دل سے بولا تو ثانیہ کے دل پہ چھائی کشاف بھی پڑنے لگی۔
 ”مگر آپ کو انتظار کرنا پڑے گا۔“
 ”تمہارا۔۔۔؟“

”میرے دل کے پلٹنے کا کیونکہ نہ تو میں نے آپ کے متعلق کبھی ایسے سوچا ہے اور نہ ہی ارادہ تھا۔ مجھ میں اور آپ میں بہت فرق ہے۔“ وہ بولی۔
 ”کروں گا! انتظار کروں گا مگر صرف ایک ہفتہ۔“ وہ صاف گوئی سے بولا۔
 ”اور پھر۔۔۔؟“

وہ سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی تو وہ ہنس دیا۔
 ”مسلحہ سے شادی نہیں کروں گا بلکہ داؤد جان کو لے کر ملنے علیہ کے دربار میں حاضر ہواؤں گا پھر دیکھوں گا وہاں کیسے مجھے جان کی امن نہیں ملتی۔“
 اس کے شوخ لہجے میں کسی بات نے ثانیہ کو بھی ہنسنے پر مجبور کر دیا۔

بلاشبہ یہ سب بہت اچانک سی مگر جب رب العزت اسباب پیدا کرتا ہے تو بندے کو مانتے ہی بنتی ہے۔

ثانیہ نے اپنے دل کو ٹٹولا تو اسے محسوس ہوا کہ ابھی نہ سہی مگر شاید اگلے چند دنوں میں وہ بھی اس شخص کے فیصلے پر دل ہی سے راضی ہو جائے۔
 کہ وہ تو محض ثانیہ کے ایک اچھے عمل سے متاثر ہو گیا تھا اور اب ثانیہ کو اس کے ”متاثر ہونے“ سے متاثر ہونا تھا۔ اسے زیر لب مسکراتے دیکھ کر عیسیٰ مطمئن سا سامنے صاف اور روشن دکھائی دیتی مرکز پر گاڑی دوڑانے لگا۔

حنا

بہنوں کا اپنا پتہ نامہ

لاہور

ستمبر 2009 کا شمارہ شائع ہو گیا ہے

ستمبر 2009 کے شمارے کی ایک جھلک

☆ اداکارہ ”فریال کوہر“ سے ملاقات۔

☆ ”عید ملنے لگی“ عید کے حوالے سے معصن سے سروے۔

☆ ”خاندانِ شہ“ فرحت شوکت کا نیا سلسلہ دار ناول۔

☆ ”میرے سحر سے کہو“ حسین اختر کا سلسلہ دار ناول۔

☆ ”محبت اب نہیں ہوگی“ سکول ریاض کا مکمل ناول۔

☆ ”میرے چارہ گمیرے مہریان“ حسین اختر کا سلسلہ دار ناول۔

☆ ”عجب سلسلے ہیں وفا کے“ سعد یاسر کا شہ کا شہ کا مکمل ناول۔

☆ ”ڈیسٹ کا ستر“ سندس جبین کے مکمل ناول۔

☆ ”اچھا! ہو لینے دو“ سہاس گل کا ناول۔

☆ ”یہ بھول یہ یاد ہیں“ حنا کاوش کا ناول۔

☆ نازیہ بیگم، بشیرہ خان، ہاراد، قمر اور باب اور عذرہ فردوس کے کہانے۔

☆ ”کبھی جلاؤ“

☆ پیار سے تمہارے کی باتیں، انشاء نامہ، اختر و یو، شوہن کی دنیا کی دلچسپ معلومات اور عید سروے کے علاوہ حنا کے سبھی مستقل سلسلے شامل ہیں

ستمبر 2009 کا شمارہ

آج ہی اپنے قریبی ایک اسٹال سے طلب کریں